MONDE FUTUR

LA FAMILLE ROLLINSON DANS L'ESPACE

MENSUEL N° 26
Belgique 25 F.
Suisse 2 F.
Canada 50 CTS.
2,50F

COLLECTION COSMOS

BARRY ALLEN REVÊT POUR VOUS L'UNIFORME ÉCLATANT DE

FLASH

Il lutte contre le banditisme, à une vitesse incroyable ! Rien ne peut l'arrêter ! Vous serez étourdis par le récit de ses folles entreprises.

FLASH EN VENTE CHEZ TOUS LES MARCHANDS DE JOURNAUX.

COLLECTION COSMOS

EN GUERRE CONTRE LES SOLTONS

Nos amis Rollinson, après de nombreuses péripéties, goûtaient un repos mérité sur Erbus, quand ...

C'est curieux ! Mes bijoux ont disparu !

Ce n'est pas tout, maman : Joelle a disparu !

Aussitôt, Bob et Berthe allèrent à sa recherche au fond des eaux où se cachait un curieux appareil.

Allons voir par là !

© AREDIT 1975

Bientôt ...

Qu'est-ce que c'est, Bob ?

Le réacteur qui le fait marcher. Passons par cette galerie.

Ecoute ! Un grondement qui vient de l'autre côté de cette porte.

Cela vaut le coup d'œil. Allons voir !

2

Un groupe de sphères tournant autour d'un disque central!

Attention !

Que vas-tu faire ?

Allons sur la plate-fome de contrôle. Cela nous donnera peut-être des indices.

Ici, nous devrions trouver quelque chose qui nous aide à comprendre.

3

Regarde, Bob ! Encore ces sphères !
Ce doit être quelque étrange moyen de naviguer.

Je pense que le disque central représente leur base, et tournant autour, ce sont les planètes. Le triangle est le vaisseau sur lequel nous sommes.

Nous ferions mieux de sortir d'ici, Berthe !
4

Au moment où Bob et Berthe s'échappaient du vaisseau, il était à mi-chemin de la surface et remontait encore.

Remonte aussi vite que tu peux. Nos amis, là-haut, ne s'attendent pas à rencontrer cet engin !

Vite ! Prenez-nous à bord et filez d'ici en vitesse.

Qu'y a-t-il, Terrien ?

5

Quelques minutes plus tard, les Ursuliens connurent la réponse.

Le vaisseau naufragé qui sort de l'eau !

Rejoignez la base tout de suite et allez aussi vite que possible. J'ai une idée qui pourrait me conduire vers ma sœur.

Arrivé à la base, Bob se sauva à la tour de contrôle, laissant Berthe embarrassée, pour expliquer à ses parents affolés.

As-tu trouvé quelque trace de Joelle ?

Non papa, mais Bob doit avoir une idée, il était pressé d'arriver.

Et à la tour de contrôle ...

Nous avons en vue le vaisseau abandonné. Bientôt, nous aurons sa vitesse d'ascension.

C'est de cela que dépend notre succès.

6

2 000 km à l'heure, Terrien ! Il peut sortir de notre orbite en une demi-heure.

J'ai appris à aller vite ! Préparez immédiatement mon vaisseau.

La famille parvint à la tour de contrôle au moment où Bob en sortait, revêtu de son équipement de l'espace.

Où vas-tu maintenant, Bob ?

Je vais suivre ce vaisseau abandonné ! Il doit me conduire à Joelle. Allez à la tour et surveillez le mouvement.

7

Et en quelques minutes ...

Pas étonnant qu'il était si pressé.

Venez ! Nous allons à la tour de contrôle !

Bob mit un moment à repérer sa cible.

Allô, la base ! J'ai repéré le vaisseau abandonné. Je le rejoins un peu à la fois. M'avez-vous toujours en en vue ?

Nous suivons toujours votre trajectoire.

8

Alors ...

La base ? Deux vaisseaux prennent l'épave en remorque. Je les suis.

Ils vont plus vite, maintenant. Il y a une étrange brume lumineuse. Ils y pénètrent.

J'y suis aussi, maintenant... La température de ma cabine s'élève... Dehors, cela devient aussi brillant que le soleil...

Ciel ! Mon vaisseau est en flammes ! La chaleur est terrifiante ! Je ne vais pas pouvoir continuer.

9

Je ne peux pas tenir plus longtemps ... Attendez ! Le thermomètre descend.

Oh ! J'ai traversé !! Par Jupiter, de pareilles choses existent-elles ?

Qu'a pu voir Bob ?

Le fantastique spectacle qui s'offrait aux yeux de Bob lui fit oublier sa frayeur initiale de faire explosion en franchissant la barrière de chaleur.

Une planète brisée en deux avec de plus petits morceaux entre les deux grands.

10

Soudain, les yeux de Bob se tournèrent vers son propre appareil et il aperçut les dommages causés par la chaleur de la barrière de gaz qu'il venait de traverser.

Par Jupiter ! Mon vaisseau ! C'est pratiquement une épave ! Je crois que je suis en difficulté.

Et dans la tour de contrôle d'Erbus, à quelques millions de kilomètres de là ...

Je ne pourrai jamais revenir jusqu'à vous ... Je n'ai plus qu'à atterrir ici.

Je descends sur une des larges parties plates de la planète. Le paysage est monotone et je n'aperçois aucune trace de cité.

Bob continua de parler, espérant que sa voix serait encore captée sur Erbus ...

Je descends rapidement ! Il y a un cratère devant moi. Je vais droit dessus. J'espère que vous avez repéré ma position. J'y arrive.

Je tombe, maintenant.

12

Un silence terrible tomba sur la tour de contrôle d'Erbus.

Le contact est brisé !

D'abord Joelle disparue, et maintenant, Bob. Où a-t-il abouti ?

En fait, nous avons sa position et savons ce qu'il faut faire pour l'atteindre, et peut-être aussi votre fille Joelle ! Je vais faire équiper un vaisseau de sauvetage pour l'envoyer sur la planète brisée.

Pendant ce temps, Bob, contusionné et ébranlé, examinait son nouvel horizon.

Je me demande si Joelle est sur ce morceau de planète.

Dieu ! Il fait chaud ! Je vais sortir de ce cratère et voir ce qu'il se passe de l'autre côté.

13

Ça va mieux ! Il fait plus frais ! Une véritable brise ! Ciel ! Quel spectacle que cette autre moitié du monde.

Elle grossit de minute en minute et la brise se tourne en tempête.

Au moment où la massive demi-planète passait au-dessus de lui, l'ouragan atteignit une force terrible.

Si je puis m'abriter sous cette crête, je pourrai résister.

14

Bonté divine ! Mon vaisseau est soufflé comme une feuille de papier !

Quand l'énorme masse passa la ligne d'horizon, le vent tomba et tout redevint calme.

Dans quel marasme suis-je.maintenant! Ni vaisseau, ni nourriture !

15

KING

VOUS FERA COTOYER LE DANGER À TOUT INSTANT EN COMPAGNIE D'HOMMES VALEUREUX ET INTRÉPIDES.

Se traînant péniblement, Bob parcourut le paysage désolé à la recherche de son appareil naufragé qui contenait la seule chance de survivre : sa ration de fer ...

Juste ciel ! Je vais me déssécher si je ne trouve pas bientôt de l'eau. Hé ! Quelles sont ces choses qui se balancent devant moi ? Des arbres étranges ?

Le jeune homme pensa que c'était peut-être un genre d'oasis, mais comme il s'approchait des arbres...

C'est étrange ! Ils ont cessé de se balancer et se tiennent droits comme des perches.

16

Et alors, au complet étonnement du garçon...

Par Jupiter ! Ils se sauvent ! Ce n'était pas des arbres, c'était des créatures !

Bob se précipita jusqu'à l'endroit où se tenaient les créatures et put à peine en croire ses yeux ...

Mon équipement de l'espace ! Ce qu'il en reste plutôt ! Ces choses ont dû venir en reconnaissance !

Grâce à Dieu ! Les rations sont encore intactes ! Maintenant, si je pouvais découvrir un chemin pour parvenir à cet autre morceau de planète, et peut-être retrouver Joelle...

17

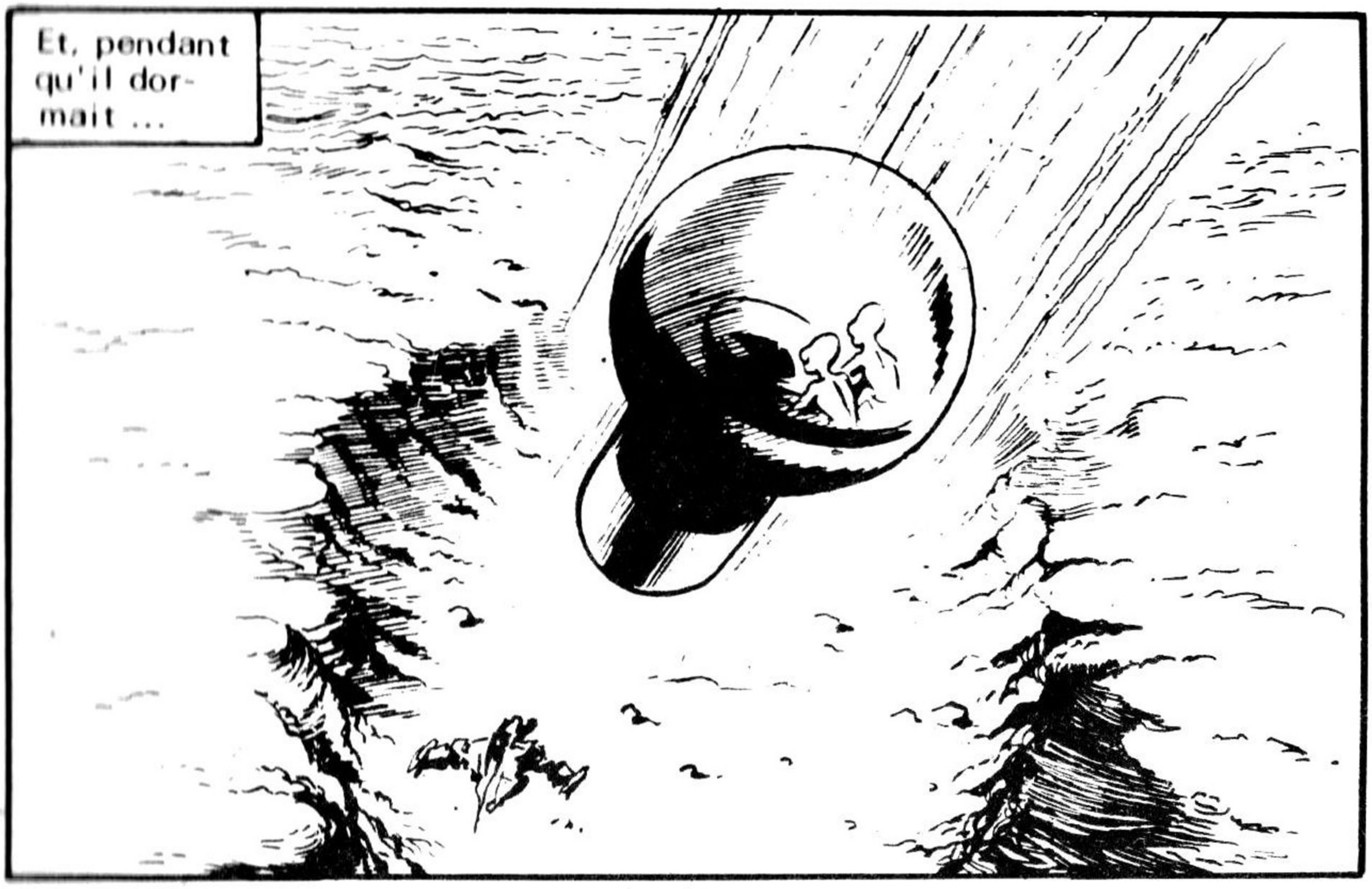
Mon Dieu ! Je suis éreinté ! Je ferais mieux de chercher un coin pour faire un somme, mais il me faut chercher un endroit abrité dans le cas où il se produirait encore un ouragan.

Se sentant de plus en plus fatigué à chaque pas, il fit effort pour rester éveillé jusqu'à ce qu'il trouve un abri...

Cela ira ! De toute façon, je ne peux aller plus loin.

Bob s'écroula à l'intérieur de la faille et tomba bientôt endormi.

18


Et, pendant qu'il dormait ...

Les étranges visiteurs examinèrent l'épave et trouvèrent les empreintes de Bob.
19

Dans l'intention de trouver l'occupant, ils grimpèrent à l'extérieur du cratère. Ils semblaient oublieux du fait qu'un vent violent se levait, causé par l'autre morceau de planète passant à proximité.

Le vent s'était à peine transformé en ouragan que les étrangers réalisèrent le danger, mais trop tard.

Quand Bob s'éveilla, tout était calme ...

Ouf ! On se sent mieux quand on a dormi un peu ! Juste ciel ! Je dois rêver ! Un petit navire de l'espace employé par ces créatures qui nous ont échappé! Comment est-il parvenu ici ?

Avec précaution, il sortit de son abri pour examiner le « nouvel arrivant ».

C'est un des vaisseaux du type de celui qui a enlevé Joelle ! Pas étonnant que je sois tombé endormi ! J'ai subi le bon vieux traitement du sommeil.

Je ferais mieux de regarder en l'air au cas où il viendrait quelqu'un d'autre.

Par Jupiter ! Il y a quelque chose en l'air, et cela descend.

Il vaut mieux être sauf qu'en difficulté ! Il faut que je réintègre en vitesse ma caverne !

22

A en juger par la façon dont il descend, ce doit être un gros navire.

Bob avait raison. C'était un gros vaisseau et il en crut à peine ses yeux.

Bonté divine ! C'est un cigare ! Un transport ursulien ! Ils viennent à mon secours ! Je suis sauvé !

23

Vivement, Bob sortit du cratère et en gravit la paroi ; déjà des hommes descendaient du gros navire ...

Hé, par ici ! C'est moi ! Le Terrien Bob Rollinson !

Soudain, le jeune homme s'arrêta et regarda avec ahurissement ...

Non ! Non ! Est-ce possible ?

Regardez ! C'est Bob !

24

Papa ! Maman ! Joe ! Que venez-vous faire ici ?

La même chose que toi. Nous cherchons Joelle. C'est bon de te revoir, mon fils ! Nous n'osions pas espérer te revoir si vite !

Le Terrien ! C'est lui !

Mais la barrière de feu ! Comment l'avez-vous franchie ?

Grâce à tes instructions enregistrées, nous savions à quoi nous en tenir. Mais le vaisseau en a pris un choc.

Oui et il fait assez chaud à l'intérieur pour le moment.

25

Et au sujet de Joelle, Bob ? Rien de nouveau ?

Elle n'est pas ici, mais elle n'est pas très loin. Il n'y a pas que nous qui soyons venus ici ! Regardez !

Un de leurs vaisseaux ! Est-il tombé ?

Je ne sais pas ! Mais j'ai comme une idée qu'ils n'ont pu résister à la tempête.

Quelle tempête ?

Quand l'autre moitié de la planète va passer à côté de ce morceau, un vent terrible se lèvera.

Diable !

26

AMIS LECTEURS,

Vous avez sans doute été surpris en lisant MONDE FUTUR 24, de constater un manque de liaison entre cet épisode et le récit des « Rollinson » paru dans MONDE FUTUR 23.

En fait, notre imprimeur a commis une grave interversion. Il a glissé les histoires prévues pour le n° 25 dans la couverture du n° 24 et vice versa.

Nous avons été placés devant le fait accompli, sans possibilité de réimpression quelconque, la diffusion ayant été faite.

La couverture du **n° 24** a donc paru en AOÛT avec les récits du **n° 25** et la couverture du **n° 25** a paru en SEPTEMBRE avec les récits du **n° 24**.

L'ordre dans lequel doivent se lire les aventures de « **LA FAMILLE ROLLINSON** » est donc le suivant :

MONDE FUTUR 23 :
UNE PÉRILLEUSE RANDONNÉE SPATIALE

MONDE FUTUR 25 :
COMBATS DANS L'ÎLE DE VERDURE

MONDE FUTUR 24 :
ESCALE FORCÉE SUR ERBUS

VEUILLEZ NOUS EXCUSER DE CETTE ERREUR TOTALEMENT INDÉPENDANTE DE NOTRE VOLONTÉ ET DONT LA RESPONSABILITÉ INCOMBE À TOUS ÉGARDS À NOTRE IMPRIMEUR.

Arédit

Et plus tard, les Rollinson et leurs amis réintégrèrent le cigare afin de subir la terrifiante expérience ...

Par exemple! Je ne voudrais pas être dehors en ce moment !

Le vaisseau oscille. Crois-tu qu'il va dégringoler ?

Tu n'as qu'à joindre les mains et espérer que cela ne se produira pas.

27

Quand la moitié de planète eut fini de passer, le vent hurlant de l'ouragan cessa , la poussière retomba et l'énorme vaisseau de l'espace était toujours là.

Tout va bien ! Le danger est passé !

Ouf ! J'ai cru un moment que nous allions être enlevés !

Terrien ! Je pense que nous ferions mieux d'installer notre base dans un meilleur endroit.

Vous avez raison. Le cratère où repose mon appareil détruit est bien abrité.

28

Sans perdre de temps, les Ursuliens déchargèrent le transport géant connu sous le nom de « cigare».

Juste ciel ! Vous avez certainement apporté de la camelote avec vous ! Les deux appareils de poursuite sont juste ce dont nous avons besoin pour explorer l'autre partie de cette planète.

Ne serait-il pas plus sage d'explorer ce morceau au lieu de se lancer dans l'espace? Qui sait ? Joelle y est peut-être.

Tu as raison, papa. Je vois qu'il y a un petit engin qui peut nous servir. Aussitôt qu'il sera prêt, je le prendrai !

Puis-je venir aussi, Bob ?

29

Et un moment plus tard ...

Crois-tu que nous allons retrouver notre Joelle ?

Pas si tu gardes tes yeux fermés, Joe !

A travers monts et vallées, à l'intérieur et à l'extérieur des cratères, l'engin volait, mais aucun signe de Joelle ou de ses geôliers. Après des heures d'infructueuses recherches ...

Pas de chance, Joe ! Nous ferions mieux de redescendre avant le prochain ouragan. Cet engin ne résisterait pas.

Hé, Bob ! Quelles sont ces sortes d'arbres en face de nous ?

Ce ne sont pas des arbres, Joe. Ce sont des animaux. J'en ai vu quelques-uns l'autre jour ! Ils paraissent inoffensifs. Regarde, ils nous fuient maintenant.

30

Mais quand l'engin passa au-dessus des étranges créatures ...

Elles ne s'enfuient pas, Bob ! Elles sont en train de chasser un couple de gens.

Tu as raison. Nous allons descendre et les en empêcher.

Ils ne sont pas aussi inoffensifs qu'ils le paraissent, mais ceci pourra les arrêter.

Ils se sont arrêtés ! Ces deux individus sont-ils saufs, Joe ?

Oui, ils sont loin, maintenant.

31

Ha ! Ha ! Regarde-les courir. Ils ne peuvent plus changer de sens.

Ça suffit, maintenant. Retournons au cratère.

Aucun signe de Joelle, papa ! Elle n'est pas sur ce morceau de planète. Par la même occasion, capitaine, la patrouille que vous aviez envoyée en reconnaissance est-elle armée ?

32

Je n'ai pas envoyé d'hommes en reconnaissance, Terrien. Tout le monde est ici, soit au cratère, soit au cargo.

??

Alors, qui sont les deux personnages que nous venons de sauver des plantes mouvantes ?

Des sentinelles étant postées et le cratère inondé de lumière, les Rollinson et leurs compagnons ursuliens cédèrent au sommeil pour se préparer à l'assaut de l'autre moitié de la planète. Ils étaient à peine installés que ...

33

Silencieuses et invisibles, les silhouettes pénétrèrent dans leur propre vaisseau naufragé.

Elles en ressortirent avec une lourde pièce ...

Tranquillement, elles la mirent en place en direction des constellations. Elles mirent l'engin en marche...

34

Je voudrais bien que ce soit l'heure du repos. Je me sens déjà fatigué.

Moi aussi. Mes yeux se ferment.

Et quelques minutes plus tard...

Bondissant au-dessus des hommes endormis, les étranges petites créatures se hâtèrent vers un des appareils.

35

Et le camp sommeillait tranquillement jusqu'à ce que ...

Qu'arrive-t-il ?

Un de nos vaisseaux a été lancé, Terrien !

36

Où sont les sentinelles ?

Regardez, les voici !

Endormies à l'endroit où elles sont tombées. Je commence à comprendre. On leur a fait subir le traitement du sommeil, et ... Qu'y a-t-il, là-bas ?

Qu'as-tu découvert, Bob ? Un indice ?

Oui, papa ! Un couple de ces étranges créatures qui ont visité Erbus et capturé Joelle, mais l'engin qu'ils nous ont laissé peut nous rendre service.

37

Je suis sûr que c'est de cela qu'ils se servent pour endormir leurs victimes.

Mais quel service cela peut-il nous rendre ?

Nous allons l'installer à bord du vaisseau qui nous reste et nous leur en administrerons une bonne dose la prochaine fois que nous les rencontrerons.

Ce n'est pas une mauvaise idée.

Le reste de la nuit fut employé à installer l'appareil, mais quand ce fut terminé...

C'est terminé, Terrien, mais il n'y a pas de place pour un homme d'équipage normalement constitué.

C'est fichu, Bob !

38

Oh non, papa ! Joe, ton équipement de l'espace ! Tu viens avec nous à la recherche de ta sœur.

Moi ? Oh, mon vieux !

A l' intérieur du cratère, tout était prêt pour le vol de Bob en direction de l'autre moitié de la planète « brisée » ...

Eh bien, bonne chance, Bob ! Je vois que tu es bien armé de fusils à rayons.

Et nous nous en servirons s'il le faut ! Je suis résolu à sauver Joelle, bien que j'espère le faire avec le moins de dégâts possible.

Maintenant, prends garde, Joe

39

Paré, Joe ?

Oui ! Il n'y a pas beaucoup de place mais je suis bien.

Le cratère s'éclipsa et quelques minutes plus tard ...

En peu de temps, le vaisseau s'élança à mille kilomètres à l'heure en direction de l'autre moitié de la planète ...

Juste ciel ! Regarde ces rochers devant nous.

Ne t'en fais pas, Joe, nous pouvons les traverser. Ils tournent librement autour de l'énorme masse.

Ils se glissèrent à travers les blocs flottants sans trop s'en soucier.

Il ne peut y avoir quoi que ce soit de vivant sur ces morceaux de rochers !

Mais Bob se trompait...

Nous allons d'abord aller vers le plus gros morceau.

41

Et quand ils furent arrivés à destination ...

Des essaims d'équipages de l'espace, Joe ! Nous devons être attendus !

Tiens-toi prêt à employer le traitement du sommeil, il se pourrait que nous en ayons besoin !

42

Soudain, il se produisit un étrange bourdonnement dans les écouteurs de Bob, et alors ..

Est-ce toi, Bob ? Si c'est toi, n' aie pas peur. Il ne te sera fait aucun mal si tu ne les attaques pas !

Juste ciel ! La voix de Joelle. Je dois être en train de rêver !

Mais Joe avait aussi entendu le message ...

C'était la voix de Joelle, Bob ! Elle est ici quelque part et elle est vivante !

Elle parle encore ! Nous devons suivre la prochaine formation.

Ça commence à descendre ! Je ne vois aucun signe de vie en-dessous de nous.

43

Et à la surprise du jeune homme ...

Ils plongent à l'intérieur de la surface ! Eh, quoi ! Regarde ! Il y a une grande cité, en bas.

Précédés de leur escorte, Bob et Joe volèrent lentement en direction de l'étrange cité souterraine.

Quelle mise en scène ! Au-dessus de nous, des étendues stériles et en-dessous, une civilisation prospère. Il me semble avoir déjà vu de telles constructions.

44

Ils passèrent au-dessus des bâtiments de la cité et alors ...

Nos camarades vont atterrir ! Leur base est juste devant nous ! Tiens-toi prêt, Joe, nous allons atterrir.

Regarde ! Voici l'autre vaisseau que les étrangers ont volé.

Ils ne seront pas des étrangers longtemps!

45

Juste ciel ! Est-ce que tu vois qui ils sont ?

Oui ! Ce sont les créatures que nous avons découvertes sur l'île de verdure ! Ce morceau de roche a dû appartenir à cette planète brisée !

Cela me fait le même effet que si nous pénétrions dans un tunnel. Espérons qu'à la fin nous trouverons Joelle.

46

Nous avons voyagé sur un de ces engins, lors de notre séjour sur Titan, Bob !

J'aimerais y être encore ; nous étions alors parmi des amis.

Il y a pourtant une consolation : ils paraissent comblés de nourriture, ici. Regarde ces récoltes.

La cité apparut devant eux...

Ce doit être la gare principale de ce monde ! Toutes les lignes doivent converger vers ce point.

47

Nous nous sommes arrêtés ! Nous devons être arrivés à l'extrêmité de la ligne.

Tout une foule pour nous voir, Joe ! Ils ne paraissent pas très amicaux mais il ne faut pas avoir l'air d'en avoir peur.

Je vais essayer !

Cet emplacement ressemble aux ruines de l'île de verdure ! Je me demande quelles sont leurs intentions ?

48

Hé, Joe ! Regarde en haut.

C'est Joelle !

Bob ! Joe !

Ils l'ont rejetée en arrière ! Personne ne peut traiter ainsi ma jeune sœur !

Echappant à leur escorte, Bob et Joe s'élancèrent dans l'escalier vers Joelle, mais avant qu'ils ne puissent l'atteindre ...

Terriens ! Arrêtez ! ne soyez pas fous !

Juste ciel ! Il parle anglais !

Hagun, roi des Soltons, parle beaucoup de langues, Terrien. Je vous le dis encore, arrêtez ! Aucun mal ne lui sera fait si vous obéissez.

Qu'avez-vous l'intention de faire de ma sœur ?

Elle porte le joyau de Solton que nous cherchons depuis des années, depuis que la planète s'est brisée. Si tu viens pour le rechercher, toi, Terrien, et elle en pâtirez !

Il parle des joyaux que Joe a trouvés et donnés à maman !

50

Nous n'avons pas envie de vos précieux joyaux. Nous désirons retourner en paix à Erbus, avec notre sœur.

Impossible, Terrien ! Quiconque porte les joyaux doit les porter jusqu'à la fin de sa vie ! Le destin accable tous ceux qui veulent s'en emparer. C'est ainsi depuis le commencement des temps.

Quelle est cette blague ?

C'est vrai ! Depuis que les joyaux sont revenus à Solton, les bombardements ennemis se sont arrêtés !

Vous avez l'esprit superstitieux !

Et ceci va le démolir !

J'ai bougé le joyau, mais aucun désastre n'est tombé sur moi ni sur votre peuple ! C'est simplement un mythe qui a couru à travers les âges tout comme les histoires de sorcières dans mon propre monde !

Mais au moment où le collier frappa le sol, un grondement s'éleva et les murs commencèrent à s'écrouler.

Que signifie cela ? Regarde !

52

Bob ! Qu'est-il arrivé ?

Je ne sais pas. Où est Joelle ? Il nous faut sortir d'ici !

Je suis là. Tout va bien.

Le désastre tombe sur Solton. Les Vecteurs ennemis bombardent notre cité ! C'est la faute du Terrien !

Vite, Joelle et Joe. Il faut nous hâter !

53

Ciel ! Regarde, Bob ! Une autre chute de rochers venant d'en haut.

C'est bien notre chance. Quels que soient ces ennemis, ils se mettent à bombarder cet endroit au mauvais moment. Les habitants de Solton croiront plus que jamais au pouvoir de ces joyaux.

Maintenant que nous avons repris Joelle, nous ferions mieux de nous enfuir.

A terre tous les deux vite !

Bob ! Regarde en l'air !

54

Se frayant un passage à travers un trou intentionnellement ménagé par un missile dans la paroi rocheuse, une boule de feu fondit sur la cité ...

Regarde Bob !

Vite, couchez-vous tous les deux !

Tout était silencieux, à part le sifflement du missile, et alors ...

On entend pleurer ! Bonté divine ! C'est un enfant de Solton !

55

Restez où vous êtes, Joe et Joelle !

Bob ! ... Bob ! ... Où es-tu ?

Ici, plus loin ! Allez-vous bien ?

56

Juste ciel ! Il était temps !

C'est un enfant de Solton ! Je l'ai vu dans l'espace d'un éclair ! Il braille encore mais il doit être indemne.

Pauvre petit ! Qu'allons-nous faire de lui ?

C'est ce qui m'embarrasse ! Nous ne pouvons pas l'emporter avec nous ! Et si nous le ramenons, nous risquons d'être pris.

Impossible de fuir, Terriens ! Je vois tout ! Restez là, tout ira bien !

La voix d'Hagun, Bob ! Elle vient de cette chose !

Il emploie une sorte de radar. Faisons ce qu'il dit.

57

Tout redevint silencieux excepté le bruit de quelques chutes lointaines.

Terrien ! Suis-moi ! Solton te voit !

Allons-y, les enfants !

Bob, Joe et Joelle marchèrent jusqu'à une plate-forme qui descendait en-dessous du sol.

Presque toute la population est ici !

Ce doit être un abri souterrain.

Le petit groupe fut conduit à travers une sorte de tunnel bondé d'habitants de Solton.

Ils ont dû se sauver quand les maisons se sont écroulées. Mon seul vœu est que nous retrouvions le chemin.

Du courage !

Ils parvinrent enfin devant une grande porte qui s'ouvrit à leur approche.

Bonté divine ! C'est Hagun ! Et il nous regarde d'un mauvais œil, Bob !

Je m'attends à ce que cela le rende plus fou que jamais.

Une fois dans la salle, la porte se referma ...

Terrien ! Pour avoir sauvé une vie, vous serez libérés. C'est la loi de Solton. Si ...

Si quoi ?

Si vous remettez les joyaux où vous les avez pris.

Oh, non !

Votre loi dit qu'une fois que le joyau est placé autour du cou d'une personne, il ne peut être enlevé. Voici votre nouveau maître et seigneur, Hagun !

C'est le petit enfant de Solton qui l'a reçu à ma place.

Regardant de ses yeux ronds, Hagun chancela en voyant le collier, qu'il destinait au cou de Joelle, orner celui d'un enfant de Solton.

Terrien ! Qu'as-tu fait ?

J'ai libéré ma petite sœur d'une de vos anciennes traditions. Cet enfant de votre race est maintenant le détenteur du joyau qui règle le sort de Solton.

60

C'est vrai, Terrien ! Cet enfant est maintenant, de par la loi, notre roi, mais je commande encore et vous ne vous moquerez plus longtemps de moi.

Nous sommes fichus, Joe et Joelle, à moins d'un miracle !

Maintenant !

61

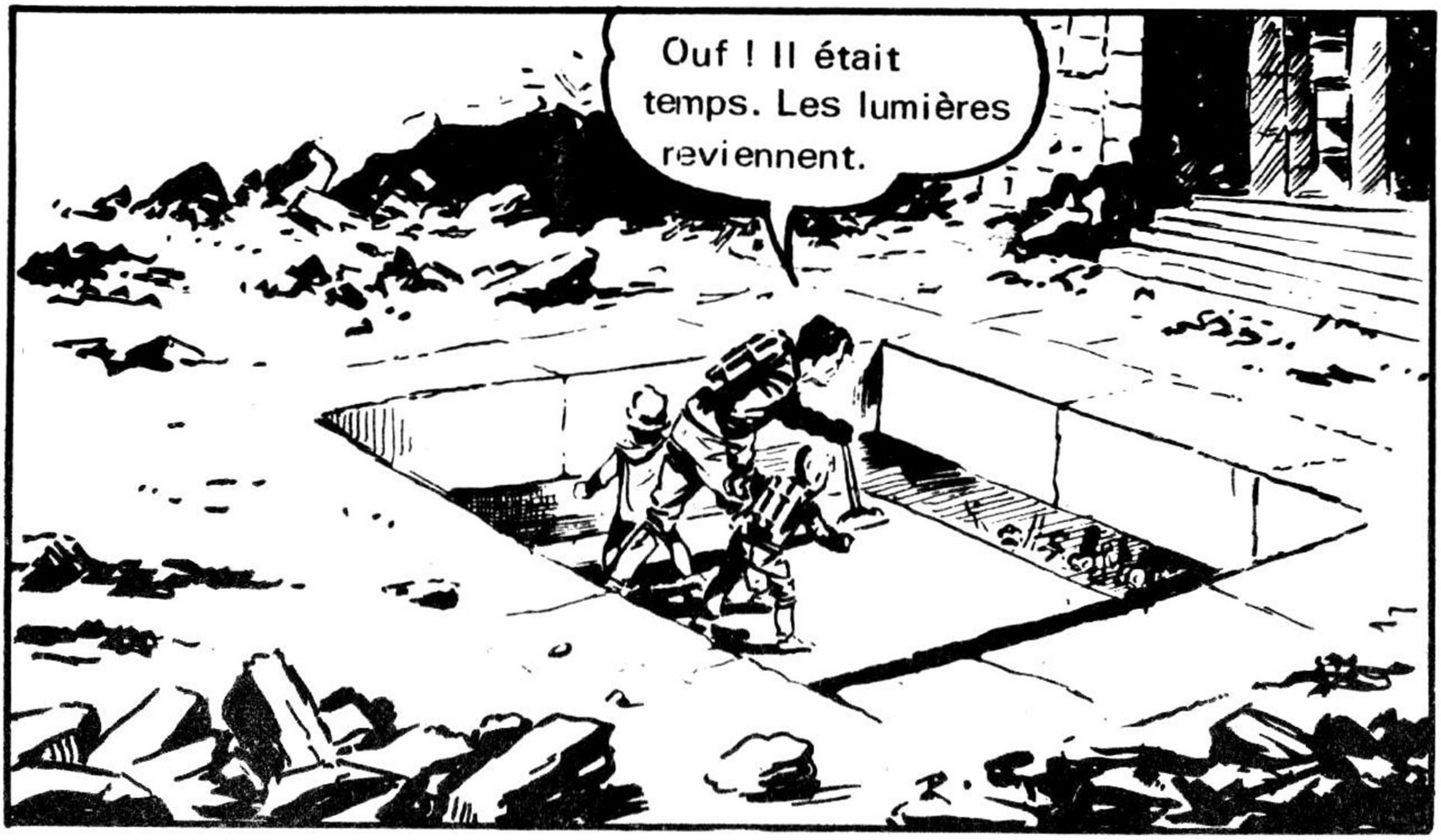
Soudain, les lumières s'éteignirent et toute la salle s'obscurcit.

Hé, Bob ! Que se passe-t-il ?

Je ne sais pas. Et nous n'allons pas rester pour le savoir. Venez !

Nous avons encore de la chance. Il y a un ascenseur vers la surface !

62



En atteignant la cité détruite, Bob, Joe et Joelle purent difficilement en croire leurs yeux.

Le tumulte de son atterrissage a dû donner l'alarme en-dessous.

Regarde, Bob ! C'est papa !

Bob ! Joe et Joelle ! D'où sortez-vous ? Je suis heureux de vous voir.

64

C'est une chance que nous y soyons ! Ce morceau au-dessus s'est déchiqueté quand nous avons atterri dessus.

Comment avez-vous pu venir ici ?

C'est bon de te revoir, papa, mais vous n'avez plus qu'à filer d'ici si vous voulez survivre au bombardement.

Bombardement ? Tu veux dire que ce n'est pas nous qui avons causé tous ces dégâts ?

Non, papa, ce sont les Vecteurs qui en ont après ceux-ci ! Le bombardement a commencé quand j'ai arraché le collier du cou de Joelle ; l'attaque a cessé quand Hagun l'a mis au cou de l'enfant.

Joyaux ? Hagun ? Vecteurs ? Que signifie tout cela ?

65

Demande à Joe et à Joelle de te raconter cela pendant votre retour.

Tu parles comme si tu ne venais pas avec nous !

Non, papa. Dès que j'aurai trouvé un volontaire pour m'accompagner, je vais partir à la recherche de nos deux vaisseaux. Nous en aurons besoin.

Au moment où Bob et son compagnon ursulien atteignaient l'enceinte de la cité souterraine, un puissant grondement se fit entendre derrière eux.

Le cigare a décollé, Terrien. Ils sont sauvés.

Voici la famille sauvée une fois de plus ! Je parie que le vieil Hagun, dans son terrier, se demande ce qui arrive.

66

Dans la chambre souterraine, Hagun, le chef de la cité souterraine, voyait tout...

Le Terrien et ses parents ont été sauvés par des amis, mais il n'est pas encore là de s'échapper.

Que chaque vaisseau de Solton se mette en chasse. Donnez l'alarme !

Et quelques secondes après que l'alerte eut été donnée par Hagun, à quelque distance de là, la base s'anima ...

67

ATOME KID

UN BRILLANT SAVANT QUI, EN COMPAGNIE DE SA FEMME PAMÉLA, PART EN LUTTE CONTRE LES HORS-LA-LOI, DANS L'ESPACE INTERSTELLAIRE.

Et comme Bob et son compagnon s'élançaient vers le même point ...

Trop tard, Terrien, regardez !

Par Jupiter, ils sont déjà à la poursuite du cigare ! Mais il n'est pas trop tard si nos vaisseaux sont encore là.

Ils sont là, Terrien. Mais comment y parvenir à travers cette foule ?

Nous allons foncer droit sur eux ! Vous irez vers le plus éloigné ! Décollez le premier et filez dès que vous pouvez.

68

M'y voici !

Par Jupiter ! Ils nous ont repérés ! Pourquoi ne décolle-t-il pas ?

Mais un moment plus tard ...

Hourrah ! Ça y est !

Et avant que les habitants de Solton n'aient retrouvé leurs esprits ...

Allô, Luma ! Allô, Luma . Je suis juste derrière vous ! Réduisez votre vitesse et mettez le cap sur la cité.

69

Mais dans la fièvre de la mise en route, le pilote ursulien avait bloqué sa manette au plein régime.

Terrien ! Ma manette est bloquée ! Je ne peux pas réduire ma vitesse. Je suis obligé de plafonner.

Bonté divine ! C'est vrai. Allô, Luma ! Allô, Luma ! Je vais essayer de vous aider.

S'il n'y a pas de trou pour passer à travers, nous en ferons un ! M'y voici, et à Dieu vat !

Il jette deux de ses fusées !

Je n'en ferai jamais autant !

Mais un moment plus tard, l'Ursulien, n'ayant que de légers dégâts, atteignit le ciel.

Terrien ! Terrien ! J'ai réussi !

Mais Bob Rollinson ne répondit pas.

Quand les fusées lancées par le jeune homme atteignirent le « plafond » de rocher, son compagnon parvint à s'en tirer sans dommage mais Bob n'eut pas la même chance.

Je n'arriverai jamais à passer à travers !

71

C'est avec beaucoup de difficulté qu'il se dégagea des morceaux de rochers qui tombaient.

Mais ce n'était pas à lui qu'il pensait.

Je n'arriverai jamais à atteindre le cigare dans cet appareil endommagé, et ils sont poursuivis !

A l'insu de Bob, Hagun, le chef des habitants de Solton, était sur le point de résoudre son problème.

Le vaisseau du Terrien est endommagé ! Il ne s'échappera pas. J'envoie des vaisseaux pour le capturer.

72

Cependant, le vaisseau de Bob n'était pas le seul à être endommagé par la chute de rochers et l'appel d'Hagun à sa base fut sans effet.

Et les habitants de Solton étaient si anxieux d'arrêter Bob que le vaisseau géant surnommé le « cigare » fut épargné...

Ils se sauvent ! Ils nous échappent !

Je me demande pourquoi ?

73

Et quand Bob essaya de lancer son vaisseau endommagé dans l'espace ...

Grand Dieu ! Je me sens fatigué tout à coup, et ...

Les vaisseaux de Solton ! Pas étonnant ! Ils m'appliquent le traitement du sommeil. Il faut que je réagisse.

A contrecœur, la main de Bob pressa le bouton de lancement de fusées.

Si cela ne les stoppe pas, je suis perdu.

74

Un éclair aveuglant illumina le ciel au moment où les fusées explosèrent et le vaisseau de Bob fut projeté par le souffle ...

Ouf ! Ça a marché ! Je me sens tout à fait réveillé ! Maintenant, il ne me reste plus qu'à retrouver le chemin de la base.

Je me demande si le cigare en a fait autant ainsi que mon compagnon. Eh bien, il est temps de se tirer de là !

75

Oui ! Le cigare est là et aussi l'autre vaisseau ! Nous sommes tous sains et saufs.

Et un petit moment après ...

Nous voilà réunis une fois de plus ! Que faisons-nous maintenant ?

Nous redescendons vers Erbus aussi vite que nous le pouvons.

Bien, tu as raison, Bob ! Nous avons retrouvé notre Joelle et nous sommes débarrassés de ces joyaux. Espérons que nous allons être enfin tranquilles.

Je l'espère aussi, papa !

76

A des millions de kilomètres dans l'espace, un étrange missile se fraya un chemin à travers l'atmosphère raréfiée de la stratosphère supérieure, et se dirigea vers la Terre.

Et à la base des forces de l'air de Californie...

Que se passe-t-il, major ?

Les gars du radar ont remarqué un objet non identifié dans nos parages. Je vais jeter un coup d'œil !

Mais bien avant que l'envol n'ait eu lieu, une explosion causa un petit raz de marée dans les basses eaux de l'Amazone. A quelques kilomètres de là, le vol du missile était terminé...

Tour de contrôle à l'intercepteur ! Redescendez avec votre appareil, c'est terminé.

Damnation ! J'allais justement les atteindre !

Que croyez-vous que c'était, chef ?

Quelque idiot qui a des visions ! Je suppose que ce n'était rien.

78

Mais à des millions de kilomètres de là, sur un satellite désert, un missile semblable finit son vol en se fracassant contre un moniteur ursulien sans exploser ...

Dans quelques heures, les mécaniciens arriveraient.

Il ne pourrait pas avoir fait plus de dégâts. Il va falloir des mois pour rétablir le contact avec Erbus et les bases.

Je me demande ce que c'était.

Des savants d'Ursula se posèrent la même question quand le missile arriva à leur laboratoire.

D'où vient-il ? A quoi sert-il ?

C'est à nous de le trouver ! Mettons-nous immédiatement au travail.

79

Il ne fallut pas longtemps aux savants pour découvrir que le missile était un engin de guerre, et grâce à leur équipement et à leur vaste savoir, ils firent une autre découverte.

Le liquide propulseur employé pourrait être un jour utile à nos amis terriens ! Il est assez puissant pour envoyer un missile sur leur planète et peut-être même plus loin.

Peut-être que ce missile est comme ceux que l'on a vu fondre sur Solton. Il faut envoyer chercher Bob Rollinson.

Notre nouveau chasseur peut effectuer cette mission et Bob pourra le ramener avant que la tour ne soit réparée.

Et deux jours plus tard, au-dessus de la base d'Erbus, apparut le nouveau vaisseau.

Ce n'est pas un des nôtres, mais je crois qu'il va atterrir, Terrien.

Il se pourrait que ce soit en rapport avec notre manque de contact avec Ursula.

Quand l'appareil atterrit, Bob fut tout à fait sûr que ce n'était pas un Ursulien.

Une carlingue sur roues avec des freins à réaction. Ce ne peut être l'un des nôtres ! Préparez-vous à tirer en cas de nécessité !

De l'appareil, surgit une curieuse silhouette, qui, à la surprise de Bob, lui cria ...

Bob le Terrien ! Est-ce de cette façon que vous accueillez les vieux amis ?

81

Par Jupiter ! Zekon ! Que faites-vous ici dans cet équipage ?

Vous n'êtes pas à la page, Bob. Ce sont les dernières merveilles que nos savants nous ont données.

Vous n'avez certainement pas fait tout ce chemin pour me montrer cela!

Non ! Mais donnez-moi à manger ! J'ai faim après deux jours de ration de vol.

Deux jours ! Le voyage en prendrait sept dans nos vaisseaux !

Et le soir venu, Zekon raconta à la famille toutes les nouvelles et la raison pour laquèlle il était venu. Une de ces nouvelles mit la famille en effervescence ...

Est-ce vrai que nous avons une chance de retourner bientôt sur la Terre ?

Oui, une forte chance, je crois, mais laissez Bob prendre contact avec les savants. Vous changerez peut-être d'avis.

82

Des missiles encore plus étranges avaient traversé l'espace. L'un d'eux avait explosé sur Ursula et Orok, le roi d'Ursula, avait convoqué ses conseillers pour discuter du nouveau péril qui menaçait leur monde ainsi que d'autres y compris la Terre.

N'avez-vous pas encore découvert d'où vient ce péril ?

Non, majesté, mais le Terrien Rollinson, commandant Erbus, a été convoqué à cet effet. Il se pourrait que ce soit les mêmes missiles qu'il a observés quand Solton a été bombardé par les Vecteurs.

Puissiez-vous dire vrai. Je propose que nous envoyions des délégués sur Vectus pour essayer d'élaborer un traité de paix avec eux. Je suggère d'envoyer le Terrien et sa famille.

C'est un choix judicieux, majesté ! Ils ont beaucoup voyagé et rencontré beaucoup de mondes avec lesquels ils ont sympathisé. Ils sont certains de réussir... aussi, nous allons dès maintenant faire les préparatifs de leur mission.

83

Ignorant la mission qui allait lui être confiée, Bob Rollinson mit le cap sur la cité de Lunum dans le nouveau vaisseau-fusée ...

Eh bien, c'est un bijou ! Erbus-Lunum en deux jours, c'est une merveille ! Je ferais bien de ne pas faire de dégâts à l'atterrissage.

Train d'atterrissage sorti. Maintenant, je suis paré pour les freins-fusées.

84

C'est une chance ! Ciel ! Ils viennent déjà me chercher !

Félicitations, Terrien ! Les savants vous attendent au laboratoire.

Quoi ? Déjà ! Pourquoi cette précipitation ?

Hé ! Regardez ça ! Est-ce un nouveau type de vaisseau de l'espace ? Arrêtez un peu, que je jette un coup d'œil !

Vous en saurez davantage plus tard, Terrien. Nous ne pouvons nous mettre en retard.

Bob fut emmené en hâte au laboratoire.

Avez-vous déjà vu cela ?

Non, je ne vois pas ce que cela peut être.

Le missile qui a atteint la station sans exploser!

85

Je jurerais que ces ailes sont les mêmes que celles des Vecteurs qui ont attaqué Solton, mais ils se meuvent comme des comètes en feu.

C'était la barrière de feu qui les rendait incandescents. Celui-ci n'y est pas passé.

Merci d'avoir identifié le missile, Terrien. Maintenant, nous devons préparer votre expédition pour Vectus. Nous nous reverrons après votre audience avec le roi.

Juste une minute ! Zekon m'a parlé d'un éventuel retour vers la Terre.

Peut-être, mais il se pourrait que ce ne soit pas sur la Terre que vous alliez si vous et votre famille n'allez pas d'abord sur Vectus ! Ces missiles sont capables de détruire la Terre.

Mais pourquoi irions-nous sur Vectus ?

Quelle allait être la mission de Bob ? Qu'allait-il se passer sur Vectus ?

86

DES AVENTURES TEINTÉES DE MYSTÈRE, VÉCUES PAR DES HÉROS DONT LE COURAGE EST SANS LIMITE, VOILÀ CE QUE VOUS RÉSERVE

météor

EN VENTE PARTOUT

par Christian RICARD.

Alec Smith se trouvait seul dans sa chambre, ce soir-là. Pour une fois, pensait-il, car Clara, sa femme, ne sortait pas souvent. Il avait fallu cette invitation idiote à ce cocktail pour qu'elle se décide à délaisser momentanément son foyer. Et cela n'avait pas été tout seul, force préparatifs étant indispensables, ainsi que toutes précautions possibles afin qu'Alec ne manquât de rien.

Effectivement, celui-ci avait tout pour être heureux : les pieds bien au chaud dans leurs pantoufles, les yeux rivés sur l'écran de télévision, un verre de soda bien frais à portée de main. Seulement, en réalité, il n'appréciait pas. Les habituels programmes lui semblaient fades, le fauteuil inconfortable, l'atmosphère trop lourde, le réfrigérateur un tantinet bruyant. Il s'ennuyait. Bien qu'il ne voulût pas le reconnaître, Clara lui manquait. Et le vide de son esprit le désorientait.

De baîllement en baîllement, Alec vit arriver l'heure fatidique. Celle ou les quatre chaînes nationales cessant d'émettre, la maison apparaîtrait plus déserte, plus vaste. Celle où le silence envelopperait les objets familiers dans une toile horripilante.

Il en était là, les yeux clos devant son téléviseur éteint, lorsqu'il entendit un cliquetis étrange

dans son dos. Oh ! C'était imperceptible, mais, les sens aiguisés, Alec tourna instantanément la tête.

Derrière lui se tenait un curieux personnage, entièrement vêtu de rouge, avec, sur la tête, un casque rond, tout rond, comme une cloche à fromage. Il tenait dans sa main gauche un appareil cylindrique, hérissé de boutons multicolores et muni de divers cadrans luminescents. Son air était celui d'un homme profondément ennuyé.

L'espace de quelques secondes, ils se dévisagèrent, sans échanger un mot, sans geste brusque de surprise. Puis Alec émergea de son apathie première et bondit sur ses pieds avec toute la fougue de ses trente ans.

— Qui êtes-vous, cria-t-il en serrant les poings de colère. Comment êtes-vous entré chez moi ?

L'autre haussa les épaules, baissa les yeux vers son appareil et s'affaira sur les boutons.

— C'est une erreur, gémit-il enfin. C'est une lamentable erreur dont je vous prie de m'excuser.

— Mais encore ? insista Alec... Qu'entendez-vous par une « erreur » ? Je ne suis pas curieux, ni têtu, mais je voudrais bien comprendre ce que vous faites chez moi ?

Alec Smith se tenait sur une prudente défensive. Après tout, bien

que cet inconnu eût l'air débonnaire, il s'était tout de même introduit dans son appartement de façon inexplicable. Ce pouvait être un fou dangereux ou un malfaiteur guettant ses économies.

— Inexplicable pour moi-même, mon bon monsieur. J'ai émergé trop tôt par rapport au réglage, beaucoup trop tôt. Un mauvais fonctionnement du rhéostat, sans nul doute. Vous êtes bien le dénommé Alec Smith, de la ville de Tuscaloosa, dans l'ancien état de l'Alabama ?

— Oui, bien sûr ! Mais allez-vous à la fin me donner des explications plus concrètes ?

— Difficile ! Très difficile ! Maintenant, l'irréparable est accompli. J'ai besoin de consulter le lieutenant Grable. Excusez-moi un instant, je reviens.

Après de nouveaux tâtonnements sur son appareil, l'homme parut soudain se volatiliser sur place. Ce, durant deux à trois secondes tout au plus, puis il fut là, derechef, drapé cette fois dans une ample cape émeraude.

— Ouf ! Ça n'a pas été sans mal, dit-il en s'essuyant le front du coude. Grable ne voulait rien entendre, rien comprendre... J'ai dû en referer au conseil des Anciens, puis au ministre des « Corrections historiques »... Trois jours de démarches, de palabres, je suis éreinté.

Et comme Alec ouvrait de grands yeux ronds à l'annoncé de ce qu'il considérait comme un tissu d'inepties, l'autre eut un sourire entendu et précisa :

— J'ai pris soin de régler mon temporestral sur la même heure que la première fois. Ce, afin de vous éviter une longue et impatiente attente. Pour vous, évidemment, je ne suis même jamais parti, ou presque... Je comprends votre stupéfaction.

Alec eût pu imaginer que l'homme était fou, n'eût été l'étrange évanouissement de son image, la minute précédente. A présent, il redoutait le pire. Quelque diabolique invention étrangère utilisée dans le but de lui ravir quelque renseignement capital. Car, travaillant pour la Défense nationale, Alec Smith n'ignorait rien des dangers que sa profession lui faisait courir.

— J'ai peu d'explications à vous donner pour l'instant, monsieur Smith. Peu de révélations concernant l'affaire qui vous préoccupe. Le mauvais fonctionnement de ma machine nous a obligés à réviser nos plans. Au lieu d'agir après coup, nous agirons avant, voilà tout !

— Pour quelle puissance travaillez-vous ? Les Russes, les Chinois ?

Une expression étonnée passa

4

sur le visage de l'inconnu. Son front se plissa sous son casque, tandis qu'il réfléchissait profondément.

— Oui ! finit-il par dire, je vois votre idée. Je relève la trace de vos luttes intestines au fond de ma mémoire. Mais vous n'y êtes pas, ce n'est pas ça du tout. Je n'appartiens à aucune de vos anciennes nations. Elles ne sont plus, d'ailleurs !

— Comment, elles ne sont plus ?

— Trop long à expliquer... Bon ! Voici les seules précisions autorisées par mes supérieurs pour l'instant ; je suis le sergent Pierce, de la patrouille d'intervention temporelle... Je devais prendre contact avec vous le 27 mai 1998. Par erreur, vous m'avez décelé dans votre champ vibratoire, ce jour, 27 mai 1988. J'ai donc 10 ans d'avance sur l'horaire prévu. Une paille, n'est-ce pas ? Aussi ai-je été obligé de demander de nouvelles instructions ; c'est facile à comprendre, hein ?

— Vous ne voulez pas me faire croire que vous venez du... ?

— Du futur ? Si ! Dites-le ! N'ayez pas peur ! Je suis un homme du vingt et unième siècle, moi. Je vis en ce moment l'année 2032. Une très belle année, avec un printemps merveilleusement doux . . .

Alec eut soudain l'impression

que sa chambre confortable de pantouflard se mettait à valser sur un rythme de plus en plus rapide. Rêvait-il ou était-il en train de sombrer dans la folie ?

— Vous... vous vous moquez de moi ? réussit-il cependant à demander.

— Pas le moins du monde. Je suis en mission spéciale auprès de votre personne. Je dois vous ramener au poste de patrouille, afin de convenir d'une petite modification dans vos futures activités.

— Je n'ai rien à voir avec ces histoires abracadabrantes. Je suis marié, j'ai une profession à conserver, une vie de famille à préserver...

— N'ayez crainte ! Si vous êtes raisonnable, vous ne serez jamais absent pour quiconque. Vous serez de retour dans la minute qui suivra votre départ, comme moi tout à l'heure.

— Non ! Je me refuse à écouter vos sornettes. Tout cela fait partie d'un coup monté, d'un trucage habile effectué dans je ne sais quelle intention malveillante. Je ne vous suivrai nulle part, et vous-même allez quitter les lieux, et en vitesse...

— Comme vous voudrez.

Pierce appliqua son étrange machine contre son menton, à la façon d'un violon, et appuya sur un bouton. Aussitôt, deux person-

6

nages vêtus eux aussi de rouge et de vert se matérialisèrent à ses côtés.-

— A vos ordres, sergent ! clamèrent-ils avec un ensemble parfait.

— Emmenez-moi ce citoyen, de gré ou de force. Il nous accompagne au poste.

Avant que celui-ci ait eu le temps d'esquisser un geste de défense, les deux nouveaux venus l'empoignèrent chacun par un bras, avant de manipuler un engin similaire à celui de Pierce.

Instantanément, Alec se trouva plongé dans une mer de ténèbres. Une mer striée de lueurs multicolores, d'éclatements éblouissants, d'éclairs zigzaguants et furtifs.

Bien qu'impressionnant et inattendu, le passage d'une époque à une autre ne fut nullement traumatisant pour le corps ou l'esprit. En fait, ce fut si court que l'estomac d'Alec se retrouva en place avant qu'il n'ait le temps de se retourner.

Le lieu qui vit les quatre hommes émerger n'offrait aucune similitude avec la pièce qu'ils venaient de quitter. Enduits d'un matériau plastique bleu, zébré de jaune, les murs de ce nouveau logis supportaient tout un appareillage complexe dont il était impossible de définir les fonctions. Le sol faisait opposition par son ton or resplendissant, assorti au meuble

central, assez semblable par sa forme à une roue pourvue d'alvéoles confortables.

Sur ces alvéoles, faisant office de fauteuils, deux hommes se tenaient assis, raides, compassés, les avant -bras appuyés sur le moyeu, représentant sans nul doute un plan de travail, ou la surface d'un bureau.

Du plafond luminescent tombait une lumière douce, reposante pour les yeux, qui apportait aux formes un relief sans pareil.

— Mission accomplie, lieutenant, dit Pierce en obligeant son prisonnier à prendre place. C'est un « zigoto » pas très commode, vous verrez.

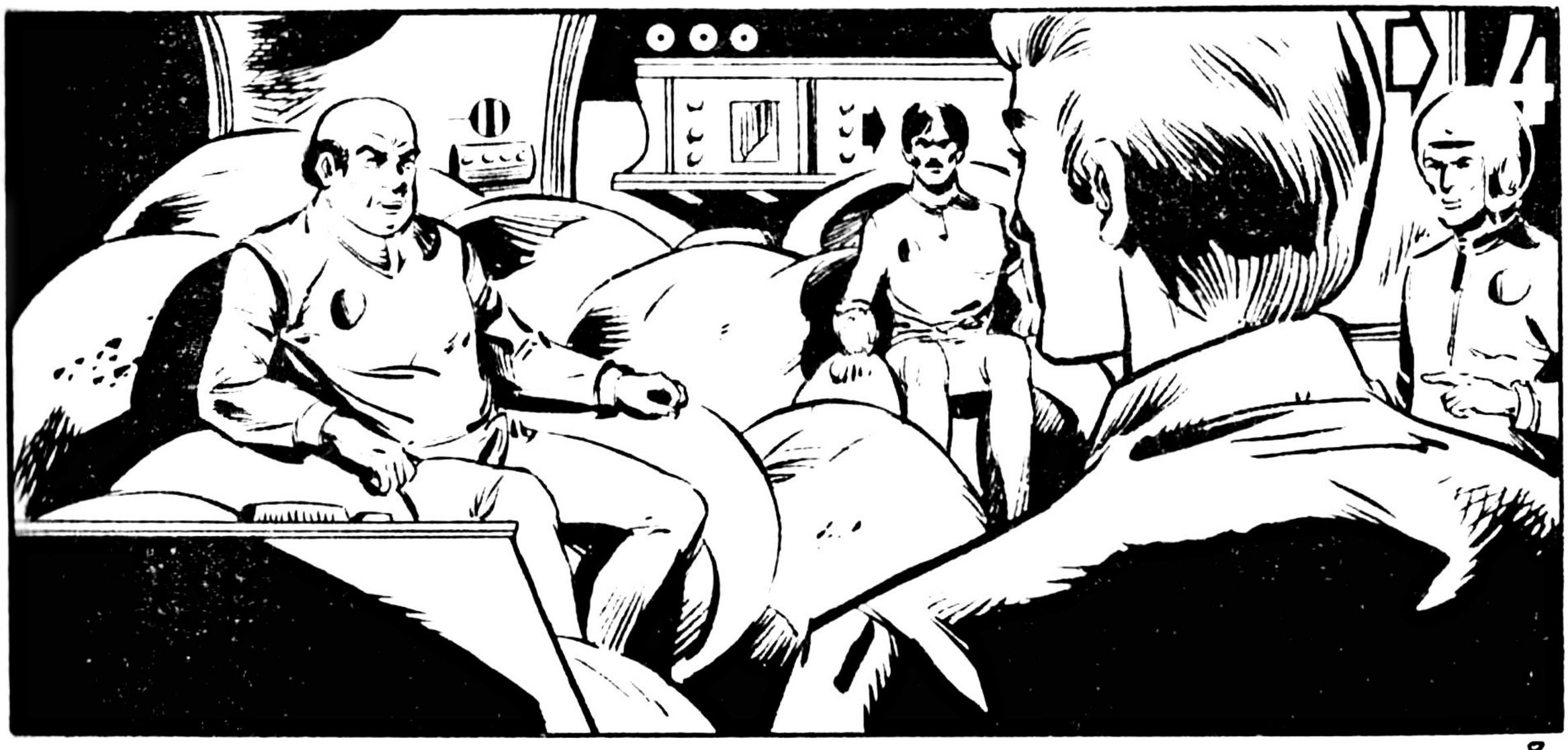
L'un des deux hommes désigna du doigt un autre fauteuil. à Pierce, qui s'assit, tandis que ses deux subordonnés pénétraient en un endroit donné du mur, et disparaissaient.

— Bienvenue au vingt et unième siècle, Alec Smith, prononça alors le dénommé Cramble. Ne mettons pas la charrue avant les bœufs, comme disaient nos ancêtres. Vous vous doutez bien qu'une raison impérieuse a dicté notre conduite, non ?

— C'est ce que je me tue à demander à votre spadassin d'opérette.

L'autre sourit, déplaça précieusement une main et la posa sur un clavier, disposé tout autour de la table pivotante.

— Voici un aperçu de votre travail, monsieur Smith, dit-il en



8

enfonçant une touche. Dites-moi si vous trouvez cela emballant.

Le centre du bureau s'ouvrit, et un cylindre opalescent se hissa au niveau de la surface plane. Puis une image se forma sur cet écran inusité. Elle était nette, colorée, et donnait l'illusion parfaite du relief.

Alec découvrit une ville, telle qu'il l'avait si souvent imaginée en son esprit. Une cité tentaculaire de l'avenir, avec ses immeubles cyclopéens, ses avenues rectilignes s'élançant harmonieusement au-dessus des toits en terrasse de maisons individuelles, massées sur la périphérie. Avec ses trottoirs roulants, ses innombrables hypermarchés tout éclaboussés de lumière. Avec sa foule grouillante, toujours plus empressée, plus avide de biens.

— C'est beau, ne put s'empêcher de remarquer Alec, très emballant pour qui aime l'animation d'une belle cité. Et celle-ci est magnifique.

— Ah, vous croyez ? Eh bien, regardez la suite, vous allez déchanter.

Par un « travelling » habile, la caméra présidant à ces prises de vues s'était peu à peu rapprochée. Elle cadrait à présent les nombreux promeneurs affairés au long des avenues, les suivait, les détaillait les uns après les autres. Et Alec ne tarda pas à éprouver un sentiment de profond malaise.

Ces hommes n'étaient pas des hommes, ces femmes n'avaient rien de commun avec celles du temps passé, même aux pires moments de

leurs déguisements vestimentaires insensés.

A vrai dire, il était impossible de différencier les sexes, car tous les êtres en présence se ressemblaient. Ils étaient très grands, corpulents, les hanches presque aussi larges que les épaules et engoncés dans des sortes de combinaisons boudinées en rouleaux circulaires multicolores. Sur leur crâne rasé, ils arboraient une aigrette ridicule qui dodelinait dans le sens de leur marche.

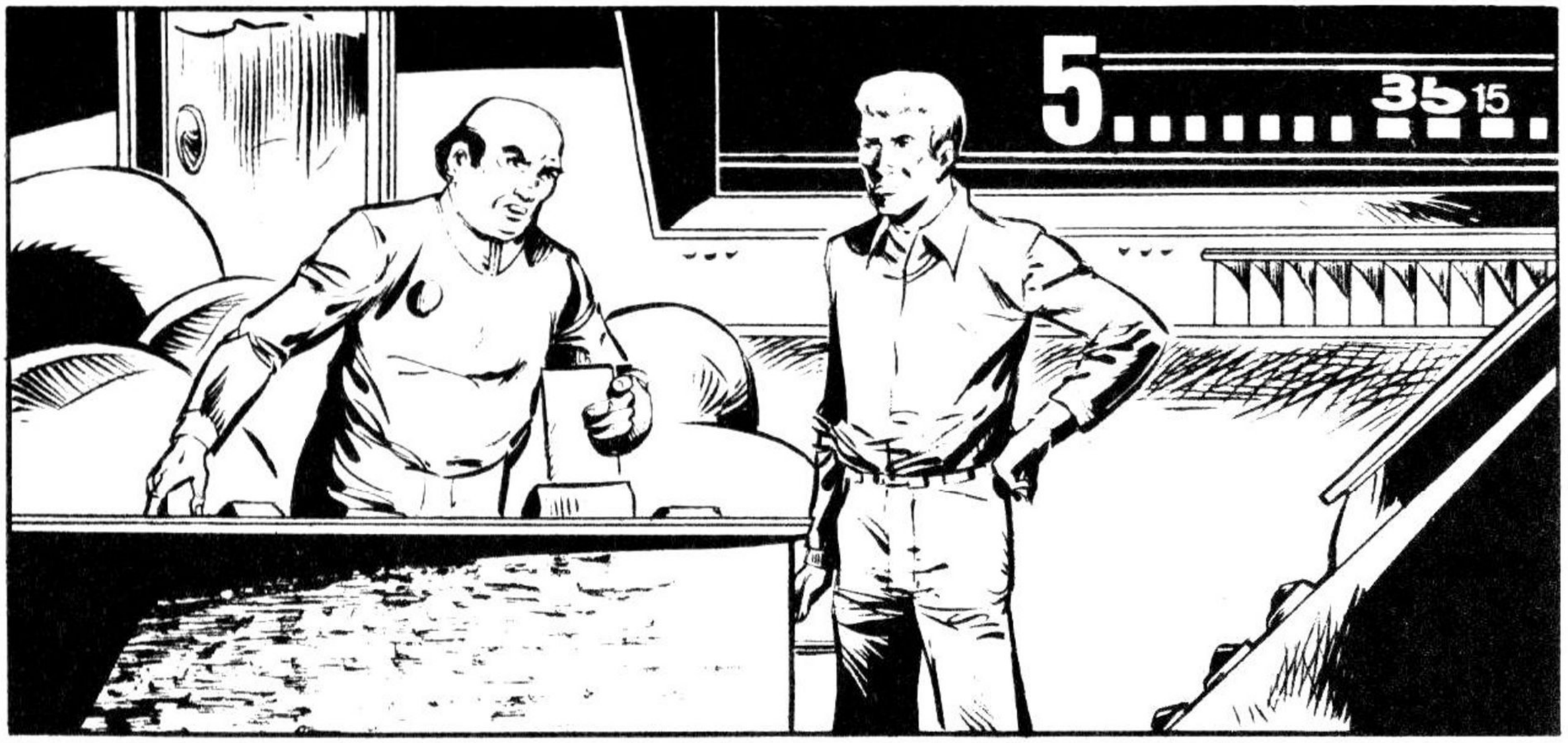
Le plus frappant était l'aspect général des visages. Sourcils épilés, cils demesurés, yeux cernés de bleu, de rouge ou de noir, lèvres carminées ou bleutées. Aucune trace d'intelligence sur ces faces épanouies. Seulement un air d'intense jubilation allant de pair avec les regards admiratifs jetés sur les innombrables objets qu'ils véhiculaient à l'aide de chariots autoguidés. Des objets invraisemblables dont Alec ne put découvrir l'identité réelle.

D'un coup, la caméra se transporta au sein d'un intérieur, fort confortable au demeurant, où deux de ces pantins humains sautaient, dansaient autour d'un fouillis indescriptible, sous l'œil impavide d'un automate, copie fidèle des hommes d'autrefois.

Et lorsque les danseurs faisaient mine d'interrompre leurs excentricités, un rayon de feu jaillissait du bout de l'un des doigts de la machine et s'en venait caresser les récalcitrants, lesquels reprenaient aussitôt leur ronde folle.

— A quoi rime tout ça ? ne put s'empêcher de demander Alec.

10



Qui sont ces gens-là ? Ils n'ont rien de commun avec vous.

— C'est ce qui vous trompe. Ce sont les Terriens dans leur ensemble, tels qu'ils sont devenus en partie à cause de vous...

— A cause de moi ?

Cramble fit disparaître d'un doigt l'écran révélateur, tandis qu'apparaissait une étagère chargée de dossiers.

— Nos services ont longtemps recherché la source de cette épidémie, qui a fait des trois quarts de l'humanité des êtres instables et incapables de réactions naturelles. Les résultats de notre enquête sont là. Je vous les communique en bref...

Il inséra le premier dossier dans une fente ouverte au sein de l'empiètement et, aussitôt, une voix métallique débita :

« Alec Smith, né en 1958, se met au service de la Défense en 1978, poursuit ses recherches et travaux, de cette date à 1998, année de la mise au point définitive du plan X, dont il est le principal artisan. Choisi parmi les meilleurs éléments pour ses capacités autant que pour son goût immodéré de la paix et du repos, Alec Smith crut avoir trouvé le moyen de prévenir toute nouvelle guerre sur la planète. Il imagina un plan, qualifié aujourd'hui de diabolique, au terme duquel les Terriens furent encouragés dans la voie de la niaiserie, du farniente et de l'admiration égocentrique, aidés en cela par les vertus curatives d'un super-tranquillisant

de son cru... »

L'homme arrêta le débit de sa machine et tourna un regard sévère vers le prisonnier.

— Je ne vais pas vous mettre en tête votre histoire future, ce n'est pas mon but. Vous avez maintenant suffisamment d'éléments. En quelques mots, voici ce qu'il s'est passé. Croyant bien faire, vous avez entrepris de désamorcer les nations d'alors. En dépouillant l'humanité de tout esprit d'agressivité, en l'orientant sur les joies procurées par les gadgets inutiles, en encourageant les goûts immodérés pour les modes excentriques, vous avez provoqué une réaction en chaîne en sens inverse. Après l'achèvement de ces cités, dites cités plaisantes, vous avez instauré la distribution gratuite de doses de Stopgri, votre breuvage-miracle. Ainsi a commencé la dégénérescence d'une race, avec la perte de l'intelligence, du savoir et de l'espoir...

— Et vous ? interrompit Alec. Vous semblez hors de course.

— Nous sommes quelques milliers, réfugiés de la première heure dans les montagnes, sous le gouvernement de Faroli première, notre reine. Non que nous ayons peur de ces pantins, mais parce que nous ne voulons pas risquer la contamination. Car votre breuvage comportait un danger auquel vous n'aviez pas songé.

— Il devint un véritable bouillon de culture, et ce qui devait être un apport apaisant devint vite une maladie avilissante. En vain, nous

12

avons essayé tous les moyens. Nos robots stimulent depuis des années les « faces béates », sans avoir jamais de résultats vraiment positifs. Aussi, étions-nous à bout d'imagination, lorsque nos savants ont découvert le temporestral, ce modificateur de champ, permettant les voyages dans le temps. Vous devinez la suite, n'est-ce pas ?

Certes, Alec comprenait le sens de son aventure. Ces hommes voulaient tenter d'intervenir dans le déroulement du destin, modifier un élément donné afin d'interférer sur la suite des événements. Et cet élément ne pouvait être que lui, modeste promoteur, au départ, de la chose.

— Nous voulions agir sur vos sentiments au moment même où vous vous prépariez à plonger dans l'erreur. Une panne ou un mauvais calcul sont à la base de la décision présente. Sachant ce que vous savez, vous devez infléchir vos recherches dans un autre sens, abandonner tout projet de réforme de société, de la moralité, et tout emploi immodéré de potions. Jouer à l'apprenti sorcier a trop souvent déclenché des catastrophes.

— Mais, n'est-ce pas ce que vous voulez me faire faire ? Le destin pousse ses pions à sa façon. Si je les déplace, ne suis-je pas à même de bouleverser un équilibre ? Qui sait ce qu'il adviendra après, si, sachant la suite, j'évite de procéder à la mise au point de ce plan X ? Vous-même, serez-vous encore là pour juger ?

— C'est un risque que nous sommes obligés de prendre. Il ne

nous est plus possible de cotoyer une telle humanité qui, d'ailleurs, risque vite de disparaître. Vous leur avez enlevé le goût même de se survivre à eux-mêmes. Il y a de moins en moins de naissances et lorsqu'elles surviennent, on s'occupe peu des nouveaux-nés. Ils ne constituent plus une joie mais une charge...

— De toute façon, je n'ai pas le choix. Jamais, dans l'avenir, mon avenir, je ne pourrai refaire les identiques imprudences. Toutefois, suis-je vraiment le vrai responsable de tout ceci ?

— Qui d'autre, sinon vous ? Vous le disiez tout à l'heure ; vous êtes le pion sur l'échiquier du destin... le pion... le pion... le pion...

— Alec ! Alec ! Réveille-toi, voyons ! Il n'est pas loin de deux heures du matin. Moi qui te croyais bien sagement couché.

— Quoi ? Qu'y a-t-il ? Ah, c'est toi, Clara ? Tu es déjà de retour ?

— Aimable, ta remarque ! Je ne t'ai guère manqué, on dirait. Qu'est-ce que tu fais là, dans ce fauteuil, au lieu de dormir dans ton lit comme tout le monde ?

— Je suis dans le fauteuil ? Ah oui ! C'est vrai ! Mais comment se fait-il qu'il soit si tard ? Ils m'avaient pourtant dit qu'ils me ramèneraient à la même heure...

— Ma parole ! Il divague ! C'est bien les hommes, ça, on ne peut pas les quitter une seconde sans qu'ils perdent la boule. Allez, viens te coucher !

14

Alec Smith suivit sa compagne, comme un automate, l'esprit ailleurs, préoccupé par des réminiscences obsédantes. Avait-il réellement vécu cette fantastique expérience ? Ce bond dans l'avenir, ces hommes étranges, ces « faces béates », pauvres victimes de son futur savoir, ces lieux précis qu'il était à même de décrire... Pouvait-il avoir inventé tout cela ? L'avoir rêvé avec autant de précisions, de détails ?

Dans son désarroi, l'homme buta contre une commode, renversa une poterie de prix, laquelle s'écrasa au sol dans un grand fracas.

— Allons bon ! Tu dors debout ou quoi ? Tu m'as cassé mon plus joli vase, celui que ma mère nous avait offert pour notre mariage. C'est toujours pareil, tu fais toujours des catastrophes, tu...

Mais Alec Smith n'écoutait plus sa tendre épouse. Il songeait , « Cause toujours, Clara ! Réalité ou pas, me voilà tout de même éclairé sur bien des points. Mieux vaut cette hargne, cette agressivité sans rivale de notre race, que cette future stupidité ridicule que j'ai entrevue. Ce n'est toujours pas moi qui changerai cela. Grogne toujours, Clara, grogne... »

Etaient-ils venus vraiment du passé, ces hommes étranges ? Ou le destin, dans ses impénétrables desseins, avait-il jugé indispensable d'avertir un homme, capable de le modifier dans la voie ?

Quelle que soit la réponse, le but était atteint. L'humanité se perpétuerait avec ses défauts, ses imperfections, qui sont parfois, pourquoi pas ? des qualités.

FIN.

LES PUBLICATIONS PAJ A REDIT

AMIS LECTEURS,

Comme vous avez pu le constater, votre publication coûte un peu plus cher qu'avant. En fait, cette très légère hausse de prix n'est pas réellement une augmentation.

Les papiers ordinaires actuels étant de qualité variable, nous avons préféré vous offrir quelque chose de plus luxueux qu'avant, de telle façon que vous ayez entre les mains, régulièrement une revue de qualité.

Par conséquent, la petite différence de prix de cette publication équivaut simplement à la différence de prix du papier.

Nous espérons que vous serez satisfaits de cette nouvelle présentation qui vous permettra de pouvoir apprécier le mieux possible vos bandes dessinées préférées.

ELLE SORTAIT D'UNE CAVERNE DE LA FALAISE, UNE CHOSE QUI SE FRAYAIT UN CHEMIN DANS L'AIR ET EXHALAIT DU FEU. IL PARAISSAIT IMPOSSIBLE D'ARRÊTER L'ANIMAL JUSQU'AU MOMENT OÙ DEUX HOMMES TROUVÈRENT LE SECRET DU REPAIRE DE ...

La libellule

R.C

1

DANS LA JUNGLE D'UNE ÎLE INCONNUE, DEUX HOMMES S'APPRÊTENT À GRAVIR UNE FALAISE ...

POURQUOI PENSES-TU QU'IL Y A ICI DES TRÉSORS ENFOUIS, DRAGEN ?

PARCE QUE L'AN PASSÉ, J'AI DÉCOUVERT D'ÉTRANGES INSCRIPTIONS DANS CES RUINES, SINCLAIR. J'EN AI COPIÉ QUELQUES UNES.

DANS MON LABORATOIRE, JE LES AI TRADUITES. ELLES DISENT QU'UNE CIVILISATION A VÉCU ICI ET QU'ELLE Y DÉPOSA DES TRÉSORS.

MAIS, APRÈS QU'ILS ONT ACHEVÉ LEURS TRADUCTIONS ...

TOUT CELA EST DE LA PURE FANTAISIE, DRAGEN. CELA SE RAPPORTE À UN DRAGON QUI CRACHE LE FEU...

... ET VOLE DANS LES AIRS.

... ET QUELQUES AUTRES FARIBOLES CONCERNANT L'ÉNERGIE RETENUE DANS UNE CAVERNE.

NOUS ALLONS LAISSER TOMBER CELA ET PARTIR POUR LES COLLINES DES ENVIRONS DE RIO, OÙ IL Y A UN VRAI TRÉSOR.

BON, SI TU CROIS QUE C'EST LÀ.

2

MAIS L'INSCRIPTION DIT QU'IL Y A UNE CERTAINE PIERRE QUI NE DOIT PAS ÊTRE TOUCHÉE. SI NOUS Y ALLIONS AVANT DE PARTIR, SINCLAIR ?

NOUS IRONS DEMAIN MATIN. BONNE NUIT.

LE LENDEMAIN, À L'AUBE ...

NOUS PRÉSENTERONS QUAND MÊME NOS RAPPORTS. D'AUTRES Y TROUVERONT PEUT-ÊTRE UN SENS.

LA FAMEUSE PIERRE DOIT ÊTRE DANS LES ENVIRONS.

LA VOICI ! DOIS-JE LA POUSSER, SINCLAIR ?

BIEN SÛR. NOUS AURONS LA PREUVE DE LA STUPIDITÉ DE CES FABLES.

UN MOMENT PLUS TARD ...

SINCLAIR ! UNE PARTIE DE LA FALAISE S'EST OUVERTE.

3

HÉ ! LA LÉGENDE N'ÉTAIT PAS QU'UNE FABLE. CES ÉNORMES PORTES ET LE BOURDONNEMENT INTENSE QU'ON ENTEND À L'INTÉRIEUR ...

VIIRRR VIIRRR

MAIS AVANT QU'ILS AIENT LE TEMPS DE RÉFLÉCHIR ...

QU'EST-CE QUE CELA ?

ON DIRAIT UN MODÈLE TITANESQUE DE LA LIBELLULE.

LES INSCRIPTIONS DISENT: UN DRAGON QUI VOLE ET EXHALE LE FEU. CELA DOIT SE RAPPORTER À CE PHÉNOMÈNE.

LA LÉGENDE EST VEILLE. COMMENT CET ÊTRE EST-IL RESTÉ VIVANT DANS CE RÉDUIT ?

L'HISTOIRE PARLE AUSSI DE FORCE RETENUE. IL Y A PEUT-ÊTRE QUELQUE FORCE VITALE QUI A SUSTENTÉ CETTE CHOSE AU COURS DES SIÈCLES.

QUOI QU'IL EN SOIT, NOUS AVONS LIBÉRÉ CETTE FURIE. IL FAUDRA NOUS EN DÉBARRASSER.

4

ALLONS PRENDRE NOS GRENADES DANS L'AVION.

PEUT-ÊTRE VAUT-IL MIEUX LES LANCER DE L'AVION.

OUI, IL VAUT MIEUX LE DOMINER DE HAUT, CAR ON NE SAIT PAS CE QUI PEUT SE PASSER DANS CETTE RENCONTRE.

DU HAUT DES AIRS, ILS LANCENT LEURS GRE-NADES ...

NOUS NE L'AVONS MÊME PAS ÉCORCHÉ, DRAGEN. IL EST INVULNÉRABLE.

5

MAINTENANT, IL FONCE SUR NOUS. IL A MIS LE FEU À L'AVION...

SAU-TONS !

ACHARNE-TOI SUR L'OISEAU, CAMA-RADE.

IL A DÉMOLI L'AVION COMME UN JOUET.

PASSE POUR L'AVION. MAIS IL NOUS A REMAR-QUÉS, MAINTE-NANT.

6

IL A FLAMBÉ NOS TOILES. COUPE TES CORDES, SINCLAIR, ET ENTRONS SOUS BOIS.

PAR ICI, VITE. DANS LES RUINES.

TANDIS QUE NOS HOMMES SONT PRIS DE PANIQUE...

IMAGINE-TOI CE QUE CET INSECTE DU DIABLE POURRAIT FAIRE DANS UNE RÉGION HABITÉE.

SI LE COFFRE QUI CONTIENT NOS NOTES A RÉSISTÉ, NOUS POURRIONS TROUVER UNE SOLUTION DANS LES INSCRIPTIONS MÊMES.

MAIS JUSTE ALORS ...

MILLE TONNERRES. QUE VA-T-IL FAIRE, MAINTENANT ?

IL JETTE DES QUARTIERS DE ROC DANS LE CRATÈRE DU VOLCAN.

POURQUOI ?

CR-A-C-C

TU LE SAIS AUSSI BIEN QUE MOI. NOUS AVONS LE TEMPS DE NOUS SAUVER AVANT QU'IL NE SE RETOURNE CONTRE NOUS.

DE RETOUR AU CAMP.

LE FEU N'A PAS TOUCHÉ LES TRADUCTIONS, DANS LE COFFRET D'ACIER.

ALLONS NOUS METTRE À L'ABRI ET EXAMINONS CES FORMULES. NOUS DEVONS METTRE FIN À LA CARRIÈRE DE LA LIBELLULE.

MAINTENANT, PARMI LES RUINES ...

VOICI LA CLEF, JE PENSE ... LA LIBELLULE A VÉCU DANS CETTE CAVERNE OÙ SE TROUVENT EN RÉSERVE DES MINÉRAUX NUCLÉAIRES QUI LUI ONT GARDÉ UNE ÉNERGIE VITALE LATENTE.

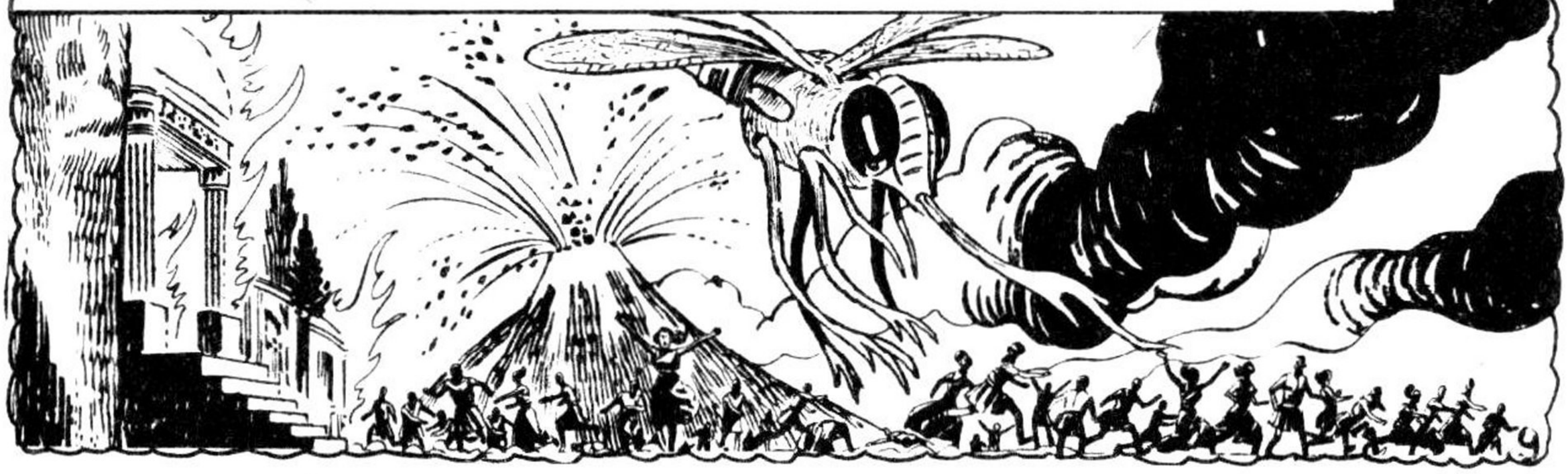
8

C'EST POUR CETTE RAISON QU'ELLE N'EUT PAS BESOIN D'UNE NOURRITURE BIOLOGIQUE ET QU'ELLE PUT DURER DES SIÈCLES, PRÊTE À SE RÉADAPTER À LA VIE ANIMALE.

EN D'AUTRES TERMES, C'EST EN LA METTANT EN CONTACT AVEC L'ATMOSPHÈRE QUE NOUS LUI AVONS RENDU LA VIE.

'' SUIVANT LES INSCRIPTIONS TRADUITES, UNE ÉRUPTION VOLCANIQUE A DÉTRUIT LA CIVILISATION DE CETTE ÎLE IL Y A DE NOMBREUX SIÈCLES... ''

'' LES HABITANTS TERRIFIÉS ONT FUI À L'APPARITION DE LA LIBELLULE GÉANTE. ''



COMMANDO

EN VENTE PARTOUT

COMME CES HOMMES, PARTICIPEZ À DE DANGEREUSES MISSIONS ET À DES ACTIONS D'UNE FOLLE TÉMÉRITÉ.

... QUI, TOUJOURS D'APRÈS LES INSCRIPTIONS, SE NOURRISSAIT DE LAVE FONDUE. C'EST POUR RETROUVER CETTE NOURRITURE QU'ELLE JETA DES ROCS DANS LE CRATÈRE.

ET UNE FOIS REVIGORÉE AVEC LA LAVE DU VOLCAN, ELLE VA JETER LA DÉVASTATION SUR LES CONTINENTS. NOUS DEVONS LA DÉTRUIRE OU L'ENFERMER À NOUVEAU DANS SA PRISON.

À CE PROPOS, COMMENT LES ANCIENS S'Y SONT-ILS PRIS POUR LA CONDUIRE DANS CETTE CAVERNE ?

NOUS NE LE SAURONS SANS DOUTE JAMAIS. NOUS DEVONS TROUVER UNE SOLUTION DE NOTRE CRU.

RAPIDEMENT, ILS METTENT UN PLAN À EXÉCUTION. ILS VONT FOUILLER LES DÉBRIS DE L'AVION.

NOUS AVONS DE LA CHANCE, IL Y A ENCORE UN FÛT DE GAZOLINE QUI N'A PAS EXPLOSÉ.

NOUS AVONS RETROUVÉ AUSSI QUELQUES FUSÉES ET GRENADES.

ET, RETOURNANT DANS LA CAVERNE ...

JE VAIS RÉPANDRE LA GAZOLINE PARTOUT.

ET JE VAIS RÉUNIR LES FUSÉES ET LES GRENADES POUR FAIRE UN BEAU FEU D'ARTIFICE.

10

PUIS ILS SORTENT, UNE TORCHE EN MAIN . ..

ÉCOUTE. LA CHOSE BOMBARDE ENCORE LE VOLCAN ÉTEINT POUR LE FAIRE ENTRER EN ÉRUPTION...

PEU IMPORTE. METS LE FEU RAPIDEMENT...

LA TORCHE ENFLAMME LA GAZOLINE QUI FAIT SAUTER FUSÉES ET GRENADES EN PUISSANTES EXPLOSIONS.

REGARDE ... LE DRAGON VIENT PAR ICI. IL PENSE QU' UN VOLCAN S' EST OUVERT DANS LA CAVERNE.

ET QUAND LA BÊTE S' EST PRÉCIPITÉE DANS SON REPAIRE EN FEU ...

MAINTENANT, SINCLAIR, VITE ... FERMONS LES PORTES.

AU MÊME INSTANT, LE SILENCE SE RÉTABLIT ET LA LIBELLULE GÉANTE CESSE D' EXISTER ...

MAINTENANT, IL NOUS FAUT FAIRE DES SIGNAUX AU PREMIER AVION OU NAVIRE DE PASSAGE.

ET UNE FOIS QUE NOUS AURONS REJOINT NOTRE CHER PAYS, NOUS LAISSERONS LES SAVANTS DÉCIDER POUR SAVOIR S' IL FAUT LAISSER PÉRIR OU LIBÉRER LA LIBELLULE.

FIN

TARIF D'ABONNEMENTS
COLLECTION COSMOS
FORMAT DE POCHE - 132 PAGES

L'ABONNEMENT A CHACUN DES TITRES CI-DESSOUS
S'ENTEND POUR 12 NUMÉROS

ATOME-KID - BIG BOSS - COSMOS
MÉTÉOR-MONDE FUTUR-FLASH

PRIX A L'UNITE		PRIX DE L'ABONNEMENT	
FRANCE	2,50 F.	FRANCE	25 F.
BELGIQUE	25 F. belges	BELGIQUE	250 F. belges
SUISSE	2 F. suisses	SUISSE	22 F. suisses
CANADA	50 cents	CANADA	6 $

NOS CLIENTS FRANÇAIS ET BELGES, PEUVENT NOUS RÉGLER EN TIMBRES-POSTE, NEUFS ÉVIDEMMENT, TANT POUR LES ABONNEMENTS QUE POUR LEURS ACHATS DE NUMÉROS ANTÉRIEURS.
NOS CLIENTS DES AUTRES PAYS PEUVENT NOUS RÉGLER PAR COUPONS RÉPONSE ACQUIS AUPRÈS DE LEUR BUREAU DE POSTE HABITUEL.

IL EST RECOMMANDÉ DE PAYER PAR MANDAT CHÈQUE POSTAL, FORMULE LA PLUS ÉCONOMIQUE, ET PERMETTANT D'INDIQUER SUR LE TALON RÉSERVÉ À LA CORRESPONDANCE, LES TITRES ET NUMÉROS DÉSIRÉS, CE QUI ÉVITE LES FRAIS DE LETTRE SÉPARÉE.

FRANCE ET COMMUNAUTE	BELGIQUE	AUTRES PAYS
Règlement : par mandat Chèque Postal à l'adresse suivante :	**Règlement :** par mandat Chèque Postal libellé comme suit :	Règlement : par mandat international libellé comme suit :
AREDIT-TOURCOING(France)	**FRANCO-BELGE**	**AREDIT 59 TOURCOING France**
Compte Chèque Postal LILLE 24.65	374, Chaussée du Risquons-Tout, 7700 MOUSCRON (Belgique) C.C.P. : 000 - 00694 84 - 32	**Compte chèque postal LILLE 24-65**

SURTOUT ! *N'oubliez pas de porter dans la partie réservée à la correspondance, figurant au dos du mandat, les* TITRES *que vous désirez et à partir de quel* NUMÉRO *doit commencer votre abonnement.*

LES PUBLICATIONS AREDIT
357, BOULEVARD GAMBETTA,
59, TOURCOING

N'OUBLIEZ SURTOUT PAS DE MENTIONNER VOS NOM ET ADRESSE SUR VOTRE COUPON-RÉPONSE ET SUR VOS ENVOIS DE FONDS.

La menace de l'almanach du futur

LA TERRE DE 2275 CONNUT LA PLUS GRANDE MENACE DE TOUS LES TEMPS. UNE MENACE DANS LA PERSONNE DE JOHNNY OLCOTT, VIVANT EN L'ANNÉE 1975.

DANS UNE BIBLIOTHÈQUE DE L'AN 2275 QUELQU'UN DEMANDE UN ANCIEN ALMANACH DE LA TERRE.

1971 1972 1973 1974 1976

1975

1975

IL EST PLACÉ DANS UN CONTAINER DE MÉTAL ET BIENTÔT, IL GLISSE À UNE VITESSE TERRIFIANTE DANS LE TUBE CONDUCTEUR QUI TRAVERSE LA TERRE.

APSULE TRANSMI

B1

TANDIS QUE LE CONTAINER PASSE SOUS LE DÉSERT DU SAHARA, UNE PUISSANTE EXPLOSION NUCLÉAIRE SE PRODUIT AVEC UNE TITANESQUE RADIO-ACTIVITÉ ...

LE CONTAINER DE MÉTAL SE DÉSINTÈGRE ET PAR UN ÉTRANGE PHÉNOMÈNE DU POUVOIR NUCLÉAIRE, L'ALMANACH DE 1975 DISPARAÎT ...

DES TESTS MONTRENT QUE L'ALMANACH DE 1975 EST RETOURNÉ 200 ANS EN ARRIÈRE ...

CELA PEUT AMENER DE GRANDES CATASTROPHES DANS NOTRE ÈRE.

LE SOIR, TOUT LE MONDE CONNAÎT LES EFFRAYANTS MALHEURS QUI PEUVENT EN ÊTRE LA CONSÉQUENCE. DANS UNE SESSION DES NATIONS UNIES ...

LE CHANGEMENT DE TEMPS DE CET ALMANACH PEUT AMENER DES PERTURBATIONS IMPRÉVISIBLES. COMME VOUS LE SAVEZ, LE LIVRE EST IMPRIMÉ SUR PERMA-PLAST INDESTRUCTIBLE ... SI QUELQU'UN DU PASSÉ LE TROUVE ...

2

... ET S'EN SERT POUR CHANGER CE QUI, DANS LE PASSÉ, A CONDITIONNÉ CE QUI EST AUJOURD'HUI, DES HOMMES PEUVENT EN SOUFFRIR ET NOTRE CIVILISATION RETOURNER À LA VIE PRIMITIVE.

TOUT CE QUE NOUS POUVONS FAIRE, C'EST ATTENDRE ...

PENDANT CE TEMPS, EN 1975, À BORD D'UN TRAIN DE MARCHANDISES EN ROUTE POUR L'OUEST, SE TROUVE LE VOYAGEUR CLANDESTIN JOHNNY OLCOTT ...

JE VOUDRAIS AVOIR QUELQUE CHOSE À LIRE. MAIS, D'OÙ VIENT CE LIVRE ? JE NE L'AVAIS PAS VU AUPARAVANT.

C'EST UN ALMANACH DE 1975. NOUS SOMMES LE 3 JUIN ET IL INDIQUE TOUT CE QUI SE PASSERA JUSQU'À LA FIN DE L'ANNÉE. VOICI CE QUI SE PASSERA AUJOURD'HUI 3 JUIN : PRÈS DE TÉNAPOLE, IL Y AURA UN DÉRAILLEMENT...

1975

3

JE NE SAIS PAS S' IL FAUT CROIRE CE QUI EST ÉCRIT SUR CET ALMANACH, MAIS JE CROIS QU' IL FAIT MEILLEUR DEHORS QU' À L' INTÉRIEUR DE CE WAGON ...

QUAND L' HOMME RETOMBE SUR SES PIEDS, L' AIR EST SOUDAIN SECOUÉ PAR UN ÉPOUVANTABLE BRUIT DE FERRAILLE ...

LE LIVRE AVAIT RAISON. MAIS COMMENT L' ONT-ILS SU ... ?

PENDANT DE LONGUES HEURES, JOHNNY OLCOTT ÉTUDIE L' ALMANACH ...

IL PRÉDIT CE QUI VA ARRIVER POUR LE RESTE DE L' ANNÉE. PAR EXEMPLE, UN HOMME NOMMÉ HORTON DÉCOUVRIRA LA MINE D' OR DU FRANÇAIS PERDU. LE LIVRE DONNE LA SITUATION EXACTE DE LA MINE. QUI M' EMPÊCHE D' ARRIVER LE PREMIER ? ...

PAR MALHEUR, LE LIVRE LUI ÉCHAPPE DES MAINS, MAIS ...

IL NE S' ENFLAMME PAS. IL N' Y A MÊME PAS UNE PAGE ROUSSIE !

SOUDAIN, UNE VOIX GOGUENARDE PARLE DANS L'OBSCURITÉ DE LA ROUTE ...

COMMENT VA, L'AMI ? ... JE NE DÉRANGE PAS ?

J'AI DES POIS ET DU CAFÉ POUR DEUX. PRENEZ PLACE.

PLUS TARD, TANDIS QUE JOHNNY OLCOTT S'EST ENDORMI, IL RÊVE TOUT HAUT ...

LA MINE D'OR DU FRANÇAIS PERDU ... À DEUX MILES À L'OUEST DU TROU INDIEN, PRÈS DU ROC EN AIGUILLE.

MERCI, L'AMI. DE ME LE DIRE EN DORMANT.

QUAND JOHNNY RECOUVRE SES ESPRITS, DEUX JOURS PLUS TARD ...

QUE M'EST-IL ARRIVÉ ?

VOUS AVEZ ÉTÉ RAMASSÉ ÉVANOUI. VOUS VOUS ÊTES REMIS AVEC UN PEU DE REPOS. VOULEZ-VOUS LE JOURNAL ?

HORTON ÉTAIT LE CLOCHARD AVEC QUI J'AI PARTAGÉ MA NOURRITURE. J'AI DÛ PARLER PENDANT MON SOMMEIL. INCONSCIEMMENT, J'AI AIDÉ LE DESTIN À S'ÉXÉCUTER. ON NE PEUT PAS LE CHANGER.

DAILY NEWS
NOV. 1975.

ED HORTON DÉCOUVRE LA MINE DU FRANÇAIS PERDU. OUBLIÉE DEPUIS PLUS DE CENT ANS!

ED HORTON

5

QUELQUES JOURS PLUS TARD, QUAND IL QUITTE L'HÔPITAL ...

JE ME DEMANDE MAINTENANT POURQUOI CE LIVRE EST TOMBÉ DANS MES MAINS, ALORS QUE LA MINE DEVAIT ENRICHIR UN AUTRE ? ...

HÔPITAL
SILENCE
P.O.

PLUS LOIN, UN ÉTRANGER ARRÊTE JOHNNY ...

UN BILLET DE 100 DOLLARS !

ACCEPTEZ-LE, L'AMI. QUAND J'ÉTAIS DANS LA MISÈRE, QUELQU'UN M'A AIDÉ ET C'EST MA FAÇON DE REMERCIER.

L'ALMANACH DIT QUE C'EST JOLLY JOÉ QUI GAGNERA LE GRAND PRIX HIPPIQUE CETTE ANNÉE À 90 CONTRE 1. EN PARIANT CETTE ANCIENNE COUPURE SUR CE CHEVAL, JE PUIS GAGNER 9000 DOLLARS.

Chez JOE

UNE HEURE PLUS TARD, AU CHAMP DE COURSES, JOHNNY APPLAUDIT À LA VICTOIRE DE JOLLY JOÉ SANS S'APERCEVOIR QUE L'HOMME QUI LUI DONNA LE BILLET SUIT TOUS SES GESTES.

JOLLY JOÉ GAGNE. JE SUIS RICHE !

6

MAIS QUAND IL VA POUR TOUCHER SON ARGENT ...

C'EST L'HOMME QUI M'A DONNÉ LE BILLET DE 100 DOLLARS. IL A PARIÉ SUR JOLLY JOÉ.

VOUS ÊTES ARRÊTÉ. CE BILLET FAISAIT PARTIE DU BUTIN ENLEVÉ DANS LE VOL DE LA BANQUE KRINK.

JE NE SUIS PAS UN VOLEUR. CE BILLET M'A ÉTÉ DONNÉ. TENEZ, VOICI L'HOMME QUI ME L'A REMIS.

EMMENEZ-LE AUSSI ... J'INTERROGERAI LES DEUX AU BUREAU. ..

AU COMMISSARIAT, L'HOMME CONFESSE ...

JE LUI AI DONNÉ LE BILLET POUR VOIR SI L'ARGENT QUE NOUS AVONS VOLÉ, IL Y A UN AN, ÉTAIT ENCORE SURVEILLÉ. JE L'AI SUIVI À CETTE INTENTION.

J'AI COMMIS UNE ERREUR EN TRAÎNANT AUTOUR D'OLCOTT POUR SAVOIR S'IL GAGNERAIT ...

GRÂCE À VOUS, OLCOTT, NOUS AVONS RÉSOLU LE CAS DE LA BANQUE KRINK...

L'ALMANACH DIT QUE LES VOLEURS DE BANQUE ONT ÉTÉ DÉCOUVERTS AUJOURD'HUI. UNE FOIS DE PLUS, IL A DIT VRAI ...

RIEN D'IMPORTANT N'EST MENTIONNÉ PAR L'ÉTONNANT ALMANACH POUR LES JOURS SUIVANTS.

SUIVANT L'ALMANACH, UN NOUVEAU MÉTAL MERVEILLEUX, NOMMÉ BAXTÉRITE, A ÉTÉ INVENTÉ PAR THOMAS BAXTER ! C'EST UN ALLIAGE DE SEL, DE SABLE, DE SOUFRE, ET D'EAU DE MER.

AYANT ACQUIS LE MATÉRIEL NÉCESSAIRE, JOHNNY OLCOTT MÉLANGE LES ÉLÉMENTS ET LES CHAUFFE.

C'EST FAIT. JE VAIS DÉPOSER LE PROCÉDÉ À MON NOM. AVEC LES CESSIONS DE BREVET, JE SERAI RICHE. CETTE FOIS, CE N'EST PAS BAXTER QUI A INVENTÉ LA BAXTÉRITE !

'' CE MERVEILLEUX MÉTAL EST PLUS RÉSISTANT QUE L'ACIER ET MEILLEUR QUE LE PLOMB POUR LA PROTECTION CONTRE LES RADIATIONS. GRÂCE À LUI, DES HOMMES POURRONT VOYAGER EN SÉCURITÉ DANS LA ZONE QUI ENTOURE LA TERRE ...''

'' ON POURRA ALLER DANS LES PROFONDEURS DE L'ESPACE, VERS MARS, VÉNUS. PLUS TARD, VERS LES ÉTOILES '' ...

À L'OFFICE DES BREVETS ...

VOICI VOTRE BREVET POUR L'INVENTION DE VOTRE MERVEILLEUX MÉTAL, M. OLCOTT.

CELA PROUVE QUE L'ALMANACH PEUT SE TROMPER. MAIS POURQUOI NE S'EST-IL PAS TROMPÉ POUR LE RESTE ?

PRESQUE DU JOUR AU LENDEMAIN, LE MERVEILLEUX MÉTAL S'IMPOSE. OLCOTT DEVIENT RICHE. IL EST PROPRIÉTAIRE DE PLUSIEURS USINES FAISANT DE TOUT : DES AIGUILLES COMME DES ASTRONEFS...

M. OLCOTT, J'AI FAIT DES RECHERCHES À VOTRE SUJET POUR ÉCRIRE UN ARTICLE SUR VOUS ET J'AI DÉCOUVERT UN FAIT CURIEUX.

VOUS ÉTIEZ UN ENFANT ABANDONNÉ DÉPOSÉ AU SEUIL D'UNE PORTE ET VOUS AVEZ ÉTÉ ADOPTÉ PAR DES GENS NOMMÉS OLCOTT. VOTRE NOM VÉRITABLE EST

MON NOM VÉRITABLE EST ... ?

THOMAS BAXTER ?

COMMENT SE FAIT-IL QUE VOUS L'AYEZ DEVINÉ ?

L'ALMANACH AVAIT RAISON LÀ-DESSUS ÉGALEMENT. THOMAS BAXTER A INVENTÉ LE MÉTAL QUE LES GÉNÉRATIONS FUTURES APPELLERONT LA BAXTÉRITE ...

Le directeur de la publication - E. KEIRSBILK
Membres du Comité
L. HONORÉ – P. HENNION

LES PUBLICATIONS ARÉDIT
TOURCOING
Loi N° 49-956 du 16 Juillet sur les Publications destinées à la Jeunesse.

LA NUIT DU 31 DÉCEMBRE 1975, DANS LA DEMEURE DE THOMAS BAXTER ...

JE ME DEMANDE COMMENT CE LIVRE EST ARRIVÉ EN MA POSSESSION ? MAINTENANT, IL N'A PLUS DE VALEUR. JE POURRAIS AUSSI BIEN M'EN DÉBARRASSER ...

EN VÉRITÉ, M'A-T-IL JAMAIS SERVI ? ... IL A ÉTÉ ÉCRIT APRÈS LES ÉVÉNEMENTS. MA VOLONTÉ SE TROUVAIT ENTRE LES FAITS ET LEUR RELATION ET DE TOUTE FAÇON : LA RELATION A SUIVI LES FAITS ! IL N'Y A QU'UN PROBLÈME QUI ME CHIFFONNE : C'EST LA FORMULE DE LA BAXTÉRITE.

BAXTER FAIT PLACER LE LIVRE DANS UNE CAPSULE QU'OUVRIRONT LES HOMMES DE L'AN 2276...

NOUS SOMMES DANS UNE NOUVELLE ANNÉE ET JUSQU'ICI, RIEN N'EST ARRIVÉ DE MAL À LA SUITE DE L'ENVOI DU LIVRE DANS LE PASSÉ ...

PEUT-ÊTRE PERSONNE NE L'A-T-IL TROUVÉ. VOYONS LA CAPSULE DE L'ANNÉE 1976...

1976 CAPSULE

OPENED BY

... ET QUAND LES TÉMOIGNAGES DE 1976 SONT EXAMINÉS ...

REGARDEZ, L'ALMANACH MANQUANT NOUS EST REVENU ...

NOUS SOMMES SAUVÉS. RIEN DANS LE PASSÉ N'EST VENU TROUBLER LE COURS DU DESTIN ...

1975

FIN

11

imprimé en France
© AREDIT 1975 - 10 - 1975

Imprimeries RICCOBONO
83 DRAGUIGNAN 83-LE MUY
Dépôt légal : 1075

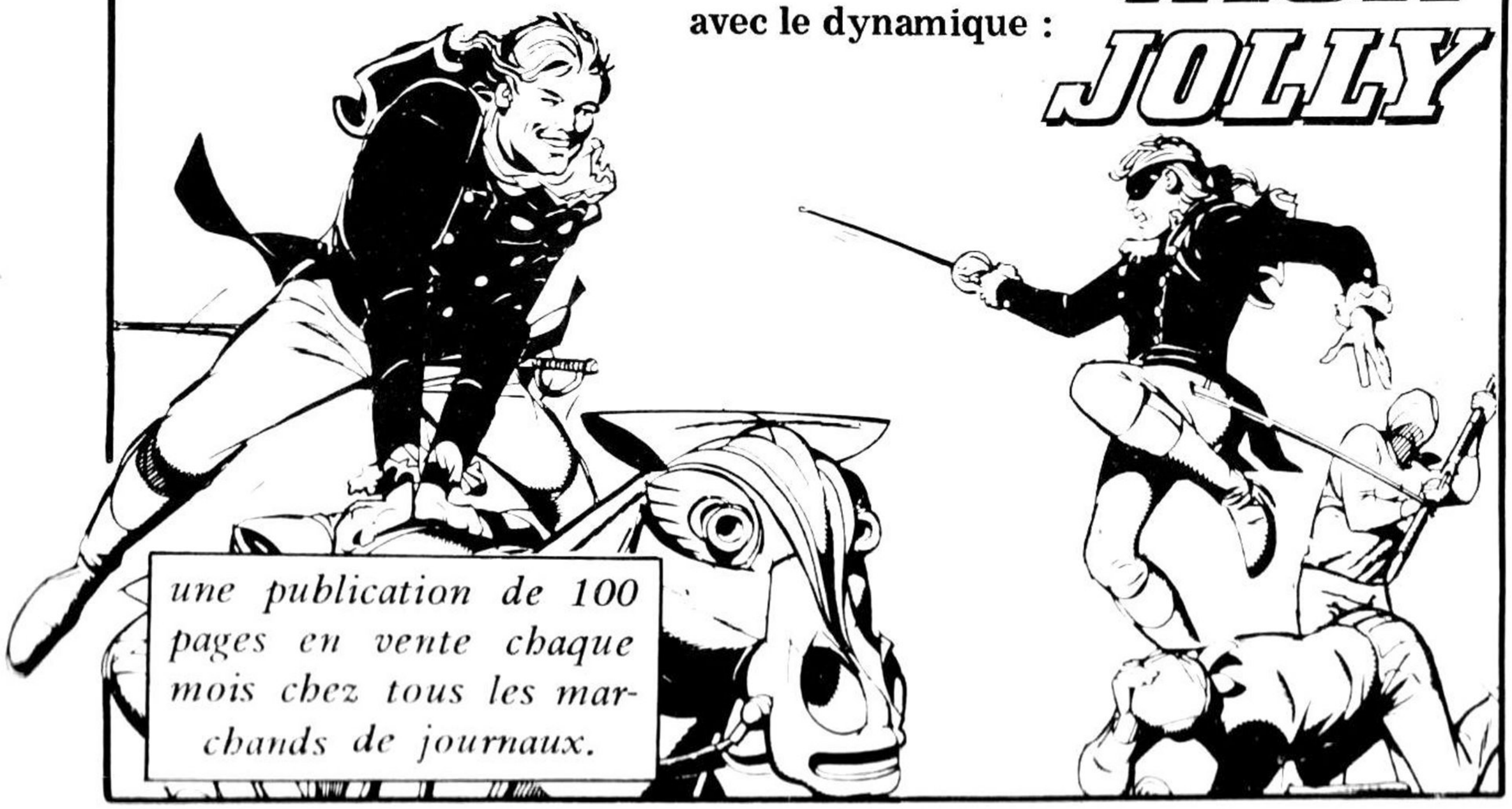
WARLORD

LE PLUS ARISTOCRATIQUE DES AGENTS SECRETS BRITANNIQUES DE LA DERNIÈRE GUERRE VOUS INVITE TOUS LES MOIS À NARGUER L'ENNEMI.

100 PAGES - EN VENTE CHEZ TOUS LES MARCHANDS DE JOURNAUX.

Un cheval qui vole ? Mais oui, tout est possible avec le dynamique :

NICK JOLLY



une publication de 100 pages en vente chaque mois chez tous les marchands de journaux.

AREDIT

VOUS OFFRE DANS
LA PRESTIGIEUSE

COLLECTION COSMOS

6 PUBLICATIONS
COMPOSÉES UNIQUEMENT DE BANDES DESSINÉES DE FICTION
RÉALISÉES PAR LES MEILLEURS ARTISTES DU GENRE !!

BIG BOSS

MP

météor

COSMOS

PA

ATOME KID

FLASH

MONDE FUTUR